Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской области»

Рассмотрена и принята: Утверждена:

на заседании педагогического совета приказом по МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3

МБДОУ «Ровеньский детский сад № 3 комбинированного вида Белгородской области»

комбинированного вида Белгородской области» Приказ № 137/1 от 26.08.2024г.

Протокол № 01 от 26.08.2024г.

**Рабочая программа**

**подготовительной группы**

**на 2024-2025 учебный год**

Разработала:

Хлапонина О.В.,

воспитатель

п. Ровеньки

2024г.

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I Целевой раздел** | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1.Цели, задачи, принципы формирования Программы | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 7 |
| 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 10 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 12 |
| **II Содержательный раздел Программы** | 14 |
| 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей  | 14 |
| 2.1.1.Социально-коммуникативное развитие | 14 |
| 2.1.2. Познавательное развитие | 18 |
| 2.1.3. Речевое развитие | 20 |
| 2.1.4.Художественно-эстетическое развитие | 23 |
| 2.1.5. Физическое развитие | 31 |
| 2.2. Вариативные формы, способов, методов и средств реализации Программы | 38 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 40 |
| 2.4. Способы поддержки детской инициативы | 45 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 47 |
| 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 52 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 53 |
| **III Организационный раздел** | 55 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 55 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 57 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 60 |
| 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 62 |
| 3.5. Кадровые условия реализации Программы | 67 |
| 3.6. Режим и распорядок дня  | 67 |
| 3.7. Календарный план воспитательной работы | 69 |
| *Часть, формируемая участниками образовательных отношений* | 82 |
| **Приложение:** |  |
| **Приложение №1**Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год | 83 |
| **Приложение №2** Комплексно-тематическое планирование прогулки на 2024-2025 учебный год | 84 |
| **Приложение №3** 1 Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2024 – 2025 учебный год» | 87 |
| **Приложение №4** План взаимодействия с родителями на 2024-2025 учебный год. | 130 |
| **Приложение №5** Учебный план на 2024-2025 учебный год | 134 |
| **Приложение №6** Расписание занятий на 2024-2025 учебный год | 135 |

**I Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа подготовительнойгруппы (6-7лет) разработана с учётом Образовательной программы МБДОУ «Ровеньский детский сад №3 комбинированного вида Белгородской области», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г. №31, от 8 ноября 2022г. №955 и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации России от 25.11.2022г. № 1028».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей:

1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

4)Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Направления воспитания.**

**Патриотическое направление воспитания.**

**Цель** патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

**Ценности** - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

**Цель** духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

**Ценности** - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно­- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно­-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

**Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

**Ценности** – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

**Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

**Ценность** – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель** физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

**Ценности** - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

**Цель** трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

**Ценность** – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

**Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

**Ценности** – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

* + 1. **Цель, задачи, принципы реализации Программы**

**Целью** Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи воспитания**

**Цель** воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1)формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2)формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3)становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Задачи:**

1)содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2)способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3)создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4)осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**Целевые ориентиры воспитания.**

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы**

| Направлениевоспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
| --- | --- | --- |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­нравственное | Жизнь,милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья,дружба,сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. |

**1.3. Педагогическая диагностикадостижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-­эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Данные наблюдений позволят педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог- психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена Педагогическая диагностика в соответствии с «Мониторингом индивидуального развития ребёнка от 6 до 7 лет» для педагогических работников дошкольных образовательных организаций» (Авторы – составители: Богомолова Ю.А., Сбитнева Е.П).

На начало и конец года с дошкольниками подготовительных к школе групп проводится психолого-педагогическая оценка готовности детей к началу школьного обучения (Н.Я. Семаго и М.М. Семаго).

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**.

В Части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена выбранная участниками образовательных отношений программа, с учетом регионального компонента, специфики национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

**Цель:** обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социо-культурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи:**

-развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

**-** формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

**-** развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

**-** расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

**-**  ознакомление дошкольников с медицинскими профессиями, лучшими врачами Белогорья, ранняя профессиональная ориентация старших дошкольников;

**-** развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Принципы:**

*Принцип синергизма* в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.

*Принцип субъектности* в дошкольном образовании предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

*Принцип культуросообразности* определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

*Принцип природосообразности* в воспитании дошкольников заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

*Принцип целостности* предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

*Принцип комплексности* подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых. *Принцип увлекательности* означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

*Принцип активности* заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

*Принцип самостоятельности* предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

*Принцип творчества* означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

*Принцип продуктивности* дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

*Принцип гуманизма* обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».

**Планируемые результаты** освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

**-** ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

**-** сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

**-** обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) – его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни.

**-** понимает важность труда родителей и взрослых для общества, осознает важность медицинских профессий: врача, старшей медицинской сестры, фельдшера; знает лучших врачей Белогорья.

**II Содержательный раздел**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

**2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей**

**2.1.1.Социально-коммуникативное развитие**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) В сфере социальных отношений:**

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

 воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) В сфере трудового воспитания:**

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) В области формирования безопасного поведения:**

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

**3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

**4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до1января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.2. Познавательное развитие**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно­исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

**3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

**4) Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.3. Речевое развитие**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

**2) Звуковая культура речи:**

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

**3) Грамматический строй речи:**

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

**6) Интерес к художественной литературе:**

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

**2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных ***для*** произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

**4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.4.Художественно-эстетическое развитие**

**От 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

**1) Приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно­-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

**2) Изобразительная деятельность:**

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**3) Конструктивная деятельность:**

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

**4) Музыкальная деятельность:**

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**5) Театрализованная деятельность:**

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**6) Культурно-досуговая деятельность:**

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) Приобщение к искусству.**

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**2) Изобразительная деятельность.**

**Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка:**

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка:** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация:**

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

**Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать удекоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**3) Конструктивная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**4) Музыкальная деятельность.**

**Слушание:** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение:** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально­слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество:** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения:** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах:** педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

**5) Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**6) Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.5. Физическое развитие**

**От 6 лет до 7 лет.**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-­нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

**6) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально­-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

При реализации Программы могут использоваться различные **образовательные технологии.**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

|  |  |
| --- | --- |
| **В дошкольном возрасте 3-8 лет** | - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-­бытовой труд, труд в природе, ручной труд);- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). |

Реализация содержания образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности. Подходы к организации всех видов детской деятельности соответствуют принятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту детей формами организации образовательного процесса.

Для достижения задач в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются: *традиционные методы* (словесные, наглядные, практические); *методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:*

1) *информационно-рецептивный метод* - предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*– постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) *эвристический метод (частично-поисковый)*- проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

6) *метод проектов*-способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Методом организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

|  |  |
| --- | --- |
| Используемые средства: | Виды детской деятельности: |
| - демонстрационные и раздаточные; - визуальные, аудийные, аудиовизуальные; - естественные и искусственные; - реальные и виртуальные. | - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки и другое);- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, иллюстративный материал);- трудовой (оборудование и инвентарь для труда);- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое). |

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно­гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

**Культурные практики.**

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

|  |  |
| --- | --- |
| - в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива): | Сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются спортивные досуги, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей. |
| - в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания): | *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |
| - в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива): | *Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| - коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива): | Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно­исследовательской, продуктивной деятельности): | Чтение художественных произведений. Представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть. |

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**2.4. Способы поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Условия поддержки детской инициативы:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

|  |
| --- |
| **С 6 до 7 лет** |
| Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскуюсамостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, стараетсяопределять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений. |

**Способы и приемы поддержки детской инициативы:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению развивающей предметно-пространственной среде, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации развивающей предметно-пространственной среды и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, анкетирование, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через общие и групповые Советы родителей, круглые столы, семинары-практикумы, консультации, вопрос-ответ, педагогические гостиные и другое; информационные стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Формы взаимодействия с родителями.**

|  |
| --- |
| Информационно-аналитические формы |
| Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями относится анкетирование, проведение опросов, беседы. |
| Анкетирование | Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка. |
| Опрос | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| Беседа | Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной. |

|  |
| --- |
| Познавательные формы  |
| Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических. |
| Практикум | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей. |
| Дискуссия | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление. |
| Круглый стол | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого. |
| Общие Советы родителей | Главной целью Совета родителей является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей. |
| Групповые Советы родителей | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи. |
| Вопрос-ответ | Позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей. |
| Педагогическая беседа | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи. |
| Дни добрых дел | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. |
| День открытых дверей | Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию. |

|  |
| --- |
| Досуговые формы  |
| Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. |
| Праздники, утренники, мероприятия (конкурсы, соревнования, досуги, развлечения, проекты, выставки, акции) | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. |
| Выставки работ родителей и детей | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. |
| Совместные экскурсии | Укрепляют детско-родительские отношения. |

|  |
| --- |
| Наглядно-информационные формы |
| Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя. |
| Информационно-ознакомителъные | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт, через группу в соц. сети «Счастливые дети», фотовыставки, выставки детских работ. |
| Информационно-просветительские | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста через общение педагогов с родителями. |

|  |
| --- |
| Использование доброжелательной технологии |
| В рамках данной формы родители являются не зрителями, а активными участники. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности. |
| «Гость группы» | Направлена на то, чтобы познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. |

|  |
| --- |
| Дистанционные технологии |
| В рамках данной формы происходит виртуальное взаимодействие педагога с родителями. |
| Сайт, группа в соц. сети «Одноклассники», «ВКонтакте»  | Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОО, информировать большое количество посетителей об интересных событиях. В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОО. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы. С родителями обязательно надо оговорить правила группы. |
| Чат в мессенджерах | Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями. Мессенджеры используются для личной переписки группы, а также может быть создан чат. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. С родителями обязательно надо оговорить правила общения в чате. |

**Приложение №4** План взаимодействия с родителями на 2024-2025 учебный год.

**2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Основная цель КРР - сохранение психического и психологического здоровья детей, включенных в КРР и обеспечение условий для успешной социализации в условиях ДО.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование; проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий; мониторинг динамики их развития.

В разной степени КРР могут осуществлять педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

КРР в условиях ДО включает следующие **задачи:**

- определение ООП обучающихсяи социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее – ППК); оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений Содержательного раздела Программы.**

Деятельность по программе части, формируемой участниками образовательных отношений включает:

- совместную непринужденную партнерскую деятельность взрослого с детьми. Формы совместной деятельности взрослого и детей: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы, экскурсии, тематическое наполнение, которое использует педагог, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми и другие.

- свободную самостоятельную деятельность самих детей. Блок свободной самостоятельной деятельности детей наполняется образовательным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды, которая для самих детей обеспечивает широкий выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально. Это материалы для традиционных детских деятельностей - игры, рисования, лепки, конструирования, а также предметное оснащение: книги, художественные альбомы, материалы для дидактических упражнений и другое.

- взаимодействие с родителями.с учетом современных эффективных форм.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Познавательное развитие:** «Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья – мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль. 12. «Медицина Белогорья».

**Содержание парциальной программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Модуль 1. «Мой детский сад». | 1. Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад»2. Акция «Добрые дела»3. Лента времени «История детского сада» |
| Модуль 2. «Моя семья – мои корни». | 4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны»5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны»6. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня»*Взаимодействие с родителями:*Конкурс семейных газет «Мы родом из детства» |
| Модуль 3. «Я – белгородец». | 7. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом»8. Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия»9. Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи»10. Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы»11. Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории»*Взаимодействие с родителями:*Акция «Сбор игрушек для детского дома»Акция «Доброта вокруг нас» |
| Модуль 4. «Природа Белогорья» | 12. Интегрированное занятие «Природные зоны»Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек»Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?»13. Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб»*Взаимодействие с родителями:*Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья» |
| Модуль 5. «Мир животных и растений». | 14. Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины»15. Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство»16. Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас»*Взаимодействие с родителями:*Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья» |
| Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области. | **17. Моделирование «Чем занимается фермер?»**18. Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины»19. Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья» |
| Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла». | 20. «Праздник русской рубахи»21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке»22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница»23. Игра-путешествие «Как жили люди на Руси»*Взаимодействие с родителями:*Создание мини-этномузея группы |
| Модуль 8. «Белгородчина православная». | 24. Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины»*Взаимодействие с родителями:*Экскурсия к Митрополии в г. Белгороде |
| Модуль 9. «Герои Белогорья». | 25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам»26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину»27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко»*Взаимодействие с родителями:*Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле»Акция «Треугольник» |
| Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья». | 28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края»Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие)Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей»Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки»*Взаимодействие с родителями:*«Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени» |
| Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, природа и т. д.) | 29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал)*Взаимодействие с родителями:*«Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе)30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе»32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области»33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах районаБелгородской области»34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья»*Взаимодействие с родителями:*Игра-путешествие «Белгородская кругосветка» |
| Модуль. 12. «Медицина Белогорья» | 35. «Скорая медицинская помощь Белогорья»36. «Я хочу стать врачом!»37. «Лучшие врачи Белогорья» |

**III Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО - дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально­личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению образования, социальному развитию этих детей;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами, использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально­-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

 РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, административные и иные помещения), материалы, оборудование, средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС Рсоздает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-­насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно­-вспомогательных сотрудников.

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования (при наличии таких детей в группе).

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО организована в виде центров детской активности. Центры детской активности обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

*Центры для детей 6-7лет:*

|  |  |
| --- | --- |
| Центр двигательной активности | ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в спортивно- музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие») |
| Центр безопасности | позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности (в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие») |
| Центр игры | предназначен для организации сюжетно-ролевых детских игр, с предметами-заместителями (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие») |
| Центр конструирования | содержит разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие») |
| Центр логики и математики | содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие») |
| Центр экспериментирования | предназначен для организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие») |
| Центр познания и коммуникации  | обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками (в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие») |
| Центр книги | содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворениепознавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей |
| Центр театрализации и музицирования | позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» |
| Центр уединения | предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников |
| Центр творчества | предназначен для реализации продуктивнойдеятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) (в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие») |
| Центр коррекции (при наличии в группе детей с ОВЗ) | предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений |

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

|  |  |
| --- | --- |
| Физическое направление | спортивно-музыкальный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, Центры двигательной активности в группах |
| Художественно- эстетическое направление | спортивно-музыкальный зал, Центр творчества в группах, выставки творческих работ педагогов и детей |
| Познавательное развитие | Центр игры, Центр конструирования, Центр логики и математики, Центр экспериментирования, Центр познания и коммуникации в группах |
| Речевое развитие | Центр книги в группах |
| Социально-коммуникативное развитие | Центр игры, Центр «Преданья старины глубокой», «Бессмертный полк», Центр краеведения. |
| Коррекционно- развивающее направление | Кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога,  |

**На территории ДОО находятся**:

- игровые площадки с теневыми навесами, песочницами, оборудованием;

- спортивная площадка с футбольными воротами;

- имеются лесенки для лазания, стенки для лазания;

- прыжковая яма;

- «Дорожка здоровья»;

- площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения и игр детей по профилактике нарушений правил дорожного движения «Автогородок»;

- метео-площадка;

- «Зелёная аптека»;

- мини-питомник;

- мини-огород;

- «Уголок сказок»;

- «Хозяйственный дворик»;

- водоем;

- плодово-ягодный сад.

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО (при наличии таких детей в группе).

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития (при наличии таких детей в группе).

ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов,при наличии таких детей в группе).

На территории ДОО имеются игровые площадки, спортплощадка, озеленённая территория.

В ДОО имеются:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Здание ДОО двухэтажное, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование.

ДОО оснащено видеонаблюдением, автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова.

В ДОО имеются совмещенные спортивн0-музыкальный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинеты педагога - психолога, социального педагога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, заместителя заведующего по хозяйственной работе, медицинской сестры. Имеется пищеблок, прачечная.

Для достижения полноты и качества реализации Программы в ДОО имеется:

- Компьютер, принтер (в кабинете заведующего, старшего воспитателя, делопроизводителя);

- Интернет;

- Телевизор;

- Музыкальный центр;

- Аудиовизуальные материалы на флещ- носителях;

- Печатные средства (книги для чтения, хрестоматии, раздаточныйматериал, демонстрационный материал и т. д.);

- Наглядные плоскостные средства (плакаты, карты настенные, иллюстрации, магнитные доски);

- Спортивное оборудование.

*Принципы использования средств обучения:*

*-* учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;

*-* гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционныхи современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание,поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия вобразовательных целях;

*-*  учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности,доступности и т. д.);

*-*  сотворчество педагога и обучающегося;

*-* приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

**Учебно-методическое обеспечение Программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Социально-коммуникативное развитие**- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).- В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания (4-7 лет). |
| 2.  | **Познавательное развитие****-** «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. **-** Н.А. Арапова-Пискарёва Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие (2-7 лет).**-** И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.**-** О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа.**-** О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа.**-** Л.В. Куцакова Конструирование из строительных материалов. Подготовительная группа.- Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет.- Н.Г. Зеленова Мы живём в России. Подготовительная группа.**-**Шатова А.Д. Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет-Сборник образовательных ситуаций и практических заданий «Путешествие в мир LEGO» для детей 5-7 лет- Алгоритмика: развитие логического и алгоритмического мышления детей 6-7 лет: парциальная программа. |
| 3. | **Речевое развитие****-** «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. **-** В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет): Конспекты занятий.- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. |
| 4. | **Художественно-эстетическое развитие****-** «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет): Конспекты занятий.**-** Д.Н. Колдина Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.**-** Д.Н. Колдина Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет.**-** Д.Н. Колдина Рисование в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7лет.- М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)¨Конспекты занятий.- Т.А. Затямина Музыкальные занятия в детском саду. |
| **5.** | **Физическое развитие**- «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой..- Л. И. Пензулаева Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Конспекты занятий.- Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми: 2-7 лет.- С.Ю. Фёдорова Планы физкультурных занятий в детском саду: 6-7 лет- Т.Е. Харченко Утренняя гимнастика: для занятий с детьми 6-7 лет.- Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет.- М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет.-Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие /Л.Н. Волошина и др. - Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития«Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н. Волошина. |

**3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

**От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборникаА.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборникаА.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб.А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»;Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг.И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс);Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про ДжемаймуНырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Перечень музыкальных произведений.**

**От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз.В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз.К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз.

В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус.нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар.песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар.мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус.нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус.нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

**Перечень произведений изобразительного искусства.**

**От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»;И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И .Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

**Перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссерВ. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер JI. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев,2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев,1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик,В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссерВ. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссерБ. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**3.5. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Непрерывное сопровождение Программы обеспечивается: руководящим работником (заведующим), педагогическими работниками (старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, социальный педагог, учителя-логопеды), учебно-вспомогательными работниками (согласно штатному расписанию), административно-хозяйственным и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции в течение всего времени её реализации в ДОО.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития руководителя и педагогических кадров, в том числе реализации права педагогов на повышение квалификации не реже одного раза в три года за счет средств учредителя.

**3.6. Режим и распорядок дня**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 режим дня может корректироваться в зависимости от типа ДОО, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.**

| Показатель | Возраст | Норматив |
| --- | --- | --- |
| Требования к организации образовательного процесса |
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня |
| Продолжительность ночного сна, не менее | 4-7 лет | 11 часов |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 4-7 лет | 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренний подъем, не ранее | все возрасты | 7 ч 00 минут |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

При продолжительности, либо времени нахождения ребёнка в ДОО, предусмотрено количество обязательных приёмов пищи: завтрак, второй завтрак, обед и полдни

**Режим дня подготовительной группы**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 |
| Занятия | Пн.: 9.00-9.309.40-10.1010.20-10.50Вт.: 9.00-9.3010.25-10.55Ср.: 9.00-9.309.40-10.1011.00-11.30 (на воздухе)Чт.: 9.00-9.3010.35-11.05Пт.: 9.00-9.309.40-10.1010.20-10.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | понедельник 9.30-9.40, 10.50-11.00вторник 9.30-10.10, 10.55-11.00среда 9.30-9.40, 10.20-10.40четверг 9.30-10.10, 10.20-10.35пятница 9.30-9.40, 10.50-11.00 |
| Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | понедельник, вторник, пятница 11.00-12.10среда 10.40-12.10четверг 11.05-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.10 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры | 15.10-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-17.30 |
| Уход детей домой | 17.30 |

В тёплый период года воспитанники подготовительной группы выпускается из ДОО.

**Приложение №5** Учебный план

**Приложение №6** Расписание занятий

 **3.7. Календарный план воспитательной работы**

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

|  |
| --- |
| **Сентябрь**  |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | 1. 1 сентября: День знаний
2. Экскурсия по детскому саду.
3. Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?»,

«Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», 4.Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро» 5.Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работника6. Праздник «День дошкольного работника»7. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1-2 неделя3-4 неделя 4 неделя4 неделяв течение месяца |
| «Что такое деньги?»«Что такое цена?»«Чем лучше качество, тем дороже вещь.» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | 1.Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?»,«Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», 2.Беседа: «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро» 8 сентября: Международный день распространения грамотности | 1-2 неделя 3-4 неделя 4 неделя1 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом8 сентября: Международный день распространения грамотностиБеседа «С чего начинается Родина?» 2.Познакомить детей с флагом Белгорода. | 1- 2 неделя3 неделя |
| **Познавательное направление**  | 1.Путешествие по экологической тропе ДОУЭкскурсии в парк2. Решение проблемных ситуаций: «что было бы, если…» (вырубили лес, исчезли птицы, не было бы воды и т.д.) | 3-4 неделя |
| Моделирование «Чем занимается фермер?» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | 1.Беседа: «Все работы хороши»2.Праздник «День дошкольного работника» | 3 неделя4 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты | 1-2 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1. ПДД. Д/ и «Наша улица»Дискуссия на тему «Чем опасен стоящий на проезжей части транспорт»П/и «Ориентирование»Рассматривание иллюстраций.Упражнения на макете.Закрепление с детьми их домашних адресов.2. Беседа по пожарной безопасности**:** Почему горят леса? Чтение художественной литературы:* С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»
* Е. Хоринская «Спичка-невеличка»
* А. Шевченко «Как ловили уголька»
* Л. Толстой «Пожарные собаки»

Загадки, пословицы, поговорки.3. Выставка детских рисунков по ПДД «Безопасность на дороге»Проведение дидактических игр: «Правила поведения или как я должен поступить»4. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1неделя2 неделя2 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Создание плакатов и подготовка поздравлений ко Дню дошкольного работникаПравила этикета. | 4 неделя |

|  |
| --- |
| **Октябрь** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | 1.1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыкиРазучивание стихотворенийк празднику «День пожилого человека»4октября: День защиты животных5октября: День учителя2. Выставка рисунков «Бабушкарядышком с дедушкой»3.«День отца» 4. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 неделя2 неделя3 неделяв течение месяца |
| «Откуда у людей берутся деньги»«Что было, когда не было денег»«Деньги – цена» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыкиРазучивание стихотворенийк празднику «День пожилого человека»3 октября: День защиты животных5октября: День учителя3. «День отца» | 1 неделя3 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 14 октября: День флага Белгородской областиБеседа «Моя родословная»Мини – проекты «Герб моей семьи» | 2 неделя3-4 неделя |
| **Познавательное направление**  | 1.Оформление стенда: «Красная книга Белгородской области»Викторина «Природа и я – верные друзья».Игра «Жизнь полная чудес».Изготовление поделок из природного материала.2.Выставка поделок и рисунков «Дары Осени»3.Праздник Осени4.Подготовка и установка кормушек и скворечников, организация подкормки пернатых | 1-2 неделя3-4 неделя4 неделя3-4 неделя |
| Экскурсии и целевые прогулки в школу:«Знакомство со зданием школы, спортивной площадкой» | 1-2 неделя |
| Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Трудовые поручения. Уборка на участке | 1-4 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | 1.Сюжетно- игровая ситуация на тему: «Что у меня внутри?»Знакомство с презентацией: «Мой организм»2.Дидактические игры «Чьи вещи?» « Узнай по голосу» «Кто что услышит»Беседы на тему «Что ты любишь?», «Моя любимая игра «(одежда, кушанье, цвет, сказка)».3.Подвижные, дворовые игры, спортивные эстафеты | 1 неделя2 неделя1-4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД. Беседа «Огонек безопасности» Дискуссии на темы «Как прейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющим дополнительные секции со стрелками», «В чём опасность движения пешехода по разрешённому сигналу светофора»Тир «Светофор» Изготовление макетов светофора. П/и «Светофор»2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД3. Беседа по пожарной безопасности: «Безопасный дом»Сюжетные игры:• Инсценировка «Кошкин дом»• Умелые пожарныеБеседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Выставка поделок и рисунков «Дары осени»Праздник ОсениПравила этикета. | 3-4 неделя4 неделя |

|  |
| --- |
| **Ноябрь** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | Акция «Шкатулка добрых дел»Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 неделяв течение месяца |
| «Деньги разных стран»«Что такое бюджет семьи?»«Бюджет моей семьи» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | День матери в России | 4 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 4ноября: День народного единстваИгра-путешествие по родному поселку«Поселок, в котором я живу» Оформление стендов, фото – альбомов «Памятники и достопримечательности родного поселка», «Великие люди Белгородской области»8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации | 1 неделя1 – 2 неделя4 неделя |
| **Познавательное направление**  | Опыт «Свойства и качества дерева»,Опыт «Плывет – тонет»Создание коллекций «Семена», «Камни». «Ракушки».Инсценировка сказки «Теремок»Экскурсия в МБОУ ДО «Станция юных натуралистов» | 3-4 неделя |
| Экскурсия в школьную библиотеку «Книга – друг человека» | 1-2 неделя |
| Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»  | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Беседа «Профессия моей мамы» | 1 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | 1.Игровая ситуация «Как правильно чистить зубы»2. Экскурсия в медицинский кабинет. | 3 неделя4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД. Д/и «Угадай, какой знак» Чтение худ.произведений. Выполнение тематических заданий.Рассматривание книг, иллюстраций, плакатов с дорожными знаками.Соревнование среди детей «Кто больше знает дорожных знаков»Логическое упражнение «Чем одна картинка отличается от другой»2.Беседа по пожарной безопасности: «Потенциальные опасности дома: на кухне, в спальне, в общей комнате».3. Встречи с сотрудниками правоохранительных органов по темам: «Сущность терроризма», «Дисциплинированность и бдительность».4.Тематический досуг: «Добрый и злой огонь»5.. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Оформление групп к празднику «День народного единства» Оформление групп к празднику «День матери»Правила этикета. | 1 неделя4 неделя |

|  |
| --- |
| **Декабрь** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | 1.Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.2. Оформление групп к Новому году «Зимняя сказка»3.Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 – 2 неделя3-4 неделяв течение месяца |
| Экскурсия в ближайший магазин.Меценаты. Благотворительная деятельность. | 1 неделя2 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | 1.Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М. | 1 – 2 неделя |
| **Патриотическое направление**  | Беседа «Что за праздник Новый год?»Просмотр иллюстраций, презентаций «Зимние пейзажи»Выставка творческих работ «Зимняя сказка».3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;8 декабря: Международный день художника;9декабря: День Героев Отечества;12 декабря: День Конституции Российской Федерации | 3-4 неделя1 – 2 неделя |
| **Познавательное направление**  | 1.Подготовка к новогодним праздникам.2.Украшение елочки. Новогодние утренники. | 1-3неделя4 неделя |
| Сюжетно-ролевая игра «Школа» | 1 неделя |
| Интерактивная тематическая папка-лэпбук«Профессии Белогорья» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Экскурсия Кто работает в детском саду? | 2 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | Беседа "Что любят мальчики, что любят девочки". | 1 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД**.** Д/и «Сложи дорожный знак», «К своим знакам»,П/и «Необычные дорожные знаки»,Рассматривание макетов, различных дорожных знаков.Изготовить с детьми знаки для детей старшей группы.Предложить детям построить из строительного материала железнодорожный вокзал и обыграть его.2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД3.Беседа по пожарной безопасности: «Скоро, скоро Новый год, к детям елочка придет»4.Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1-2 неделя3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | 8 декабря: Международный день художникаОформление групп к Новому году «Зимняя сказка»Выставка поделок «Зимняя сказка»Правила этикета. | 1 неделя3-4 неделя |

|  |
| --- |
| **Январь** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | 1. Сюжетная игра «Волонтеры», Беседа «Кто такие волонтеры»2.Музыкальное развлечение «Пришла коляда, отворяй ворота!»3. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 2 неделя2 неделяв течение месяца |
| «Как кот решил стать спонсором»«Путешествие в страну сказок» | 3 неделя4 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | Поделки из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей» | 3 неделя |
| **Патриотическое направление**  | Беседа: «Культура и традиции русского народа»,«Праздники на Руси»Народные игры, фольклор27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста. | 2-3 неделя4 неделя |
| **Познавательное направление**  | Образовательная ситуация «Скорая медицинская помощь Белогорья» | 2 неделя |
| Поделки из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей» | 3 неделя |
| **Трудовое направление**  | Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей» | 3 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | 1.Беседы: « Закаляйся круглый год» «Если хочешь быть здоров»Сюжетные игры: «Закаляем куклу Дашу»2.День здоровья. Спортивное развлечение «Мы мороза не боимся!» | 3 неделя4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД. Предложить детям нарисовать фигурки регулировщика, дублирующего сигналы светофора.П/и «Запомни сигнала регулировщика»2.Тематические беседы: «Военные профессии»«Установление уровней антитеррористической опасности – обеспечение безопасности личности, общества, государства», «Когда мамы нет дома»3.Беседа по пожарной безопасности: «Если дома начался пожар?»4. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Рождественская открытка (художественное творчество)Изготовление поделок из бросового материала «Вторая жизнь ненужных вещей»Правила этикета. | 2 неделя3 неделя |

|  |
| --- |
| **Февраль** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | Создание семейных плакатов «Это вкусно и полезно!»Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 неделяв течение месяца |
| Путешествие в сказочный лес.«Как мы учили кота готовить винегрет»«Бережливость - качество хорошего хозяина» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| Масленица (с 24.02.2025 по 02.03.2025) | 4 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | Изготовление подарков папам ко Дню защитника Отечества | 2 неделя |
| Масленица (с 24.02.2025 по 02.03.2025) | 4 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;8 февраля: День российской науки15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества21 февраля: Международный день родного языкаВикторина «Что мы знаем о нашей Родине»«День защитников Отечества»Музыкально-спортивный праздник, посвященный 23 февраля..Выставка рисунков «Мой папа» | 1 неделя2 неделя3 неделя3 неделя3 - 4 неделя |
| **Познавательное направление**  | Беседа «Это вкусно и полезно!» |  1 неделя |
| Экскурсии и целевые прогулки в школу:Посещение спортивного зала, классов, библиотеки. | 2 неделя |
| Образовательная ситуация «Я хочу стать врачом!» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Трудовые поручения.Фотовыставка «Есть такая профессия – родину защищать!» | 1-4 неделя4 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | 1.Сюжетно- игровая деятельность на тему: «Терпенье и труд – все перетрут»Беседа «В здоровом теле – здоровый дух»Просмотр мультфильма «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»   Беседы на темы: «Учись доброму, так худое на ум не пойдёт», «Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги»2.Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества. | 3 неделя4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД. Беседа на тему «Обязанности пассажира»Решение практических заданий.Тематические беседы с использованием иллюстраций.Прогулка к остановке пассажирского транспорта.Д/и «Найди пассажира-нарушителя»2. «Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДД3.Музыкально-спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества.4. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 2 неделя3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Оформление групп к празднику «День защитников Отечества»Оформление фотовыставки «Есть такая профессия – родину защищать!»Правила этикета. | 4 неделя |

|  |
| --- |
| **Март** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | Игровая ситуация «что делает мама?», «Где работает папа?»,Беседа «Если добрый ты..»Выставка рисунков «Цветы для мамы!»Праздник, посвященный дню 8 мартаБеседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1-2 неделяв течение месяца |
| Путешествие в «Детский мир».«Магазин игрушек»«Купим подарок кукле Кате» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | 27 марта: Всемирный день театра | 4 неделя |
| **Патриотическое направление**  | Игра – путешествие «Москва – столица России»18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; | 1-2 неделя3 неделя |
| **Познавательное направление**  | Беседы: «Ветеринарная клиника»,«Центр помощи животным, попавшим в трудную ситуацию»Всемирный день дикой природы – 3 марта.Акция «Берегите природу!»Акция «Сохраним первоцветы!» | 1-2 неделя |
| Сюжетно – ролевые игры «Учитель», «Соберем портфель» | 3 неделя |
| Образовательная ситуация «Лучшие врачи Белогорья» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Чтение стихов «О профессиях» | 4 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | 1.Беседа: «В мире опасных предметов»Презентация: «Правила безопасности»Беседа: «Как вести себя с незнакомыми людьми»Беседа «Как избежать неприятностей»2.Выставка рисунков по ПДД «Веселый Светофор» | 3 неделя4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.Беседа по пожарной безопасности: «Что делать в случае пожара в детском саду?»Дидактические игры:* Опасные ситуации
* В мире опасных предметов
* Служба спасения: 01, 02, 03
* Горит – не горит
* Кому что нужно для работы?
* Бывает – не бывает

2. ПДД. Решение транспортных ситуаций на макете.Показать опасные ситуации на дороге и объяснить, где должны сидеть в автобусе дети и взрослые.Предложить детям, используя игрушки, рассказать о поездке в транспорте.П/и «Грузовик», «Разные машины»Познавательная итоговая викторина «Что? Где? Когда?»3.Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 3 неделя4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Оформление групп к празднику «8 марта».27 марта: Всемирный день театраПравила этикета. | 1-2 неделя4 неделя |

|  |
| --- |
| **Апрель** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | Беседа «Какие взрослые люди тебя окружают в жизни?»Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1 неделяв течение месяца |
| «Город мастеров»«Ярмарка»«Поле чудес» | 1 неделя2 неделя3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | Беседа «Мой дом»Беседа «Как помочь птицам?» | 1 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 1. «День космонавтики» Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка»Беседа «Покорение космоса»Рассматривание иллюстраций «Наша планета Земля»2.Выставка детского творчества «Космические просторы» | 2 неделя |
| **Познавательное направление**  | 12 апреля: День космонавтики.Всемирный день Земли – 22 апреляВыставка рисунков «Берегите Землю | 2 неделя3 неделя |
| Игра - викторина для будущих первоклассников «Скоро в школу!» | 4 неделя |
| «Медицинская сестра очень людям всем нужна» | 2 неделя |
| **Трудовое направление**  | Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», ДжанниРодари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Все для всех» | 2 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | Беседа «Движение – это здоровье»,Подвижные игры. «Игры нашего двора», Спортивные игры. | 4 неделя |
| *Модуль 2. «Основы безопасности и жизнедеятельности»* | 1.ПДД.Инсценирование дорожных ситуаций.Отгадывание загадок по правилам дорожного движения.Решение головоломок по правилам дорожного движения. Обыгрывание игровых ситуаций.Упражнения на макете.Беседа «Я и мой велосипед»2.«Дорожные ловушки» - обыгрывание ситуаций с воспитанниками по ПДДОрганизация встреч с работниками ГИБДД3.Беседа по пожарной безопасности «Друзья и враги».Экскурсии и целевые прогулки:• В прачечную – знакомство с электроприборами4. Беседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 1-2 неделя3-4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Подготовка к Международному дню птиц -1 апреля. Размещение кормушек и скворечников по территории детского сада.Выставка детского творчества «Космические просторы»Правила этикета. | 1 неделя2 неделя |

|  |
| --- |
| **Май** |
| Направления воспитания | Содержание работы  | Сроки |
| **Социальное направление**  | Экскурсия в музей, детскую библиотекуБеседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 3 неделяв течение месяца |
| «Если бы у меня было собственное дело…». | 3 неделя |
| **Духовно – нравственное направление** | Выставка рисунков и поделок «Пасхальный перезвонБеседа «Книга – лучший друг». Правила обращения с книгой. | 1 неделя3 неделя |
| **Патриотическое направление**  | 1 мая: Праздник Весны и ТрудаРассматривание иллюстраций цикла «Расскажи детям о войне» Экскурсию к памятнику. Возложение цветов.Оформление «Окон Победы»Праздник «День Победы»Беседа «Знамя Победы»19 мая: День детских общественных организаций России;24 мая: День славянской письменности и культуры | 1-2 неделя3-4неделя |
| **Познавательное направление**  | Украшение игровых участков «День нарядного участка»Рисование на асфальте «Зеленый сад» | 3-4 неделя |
| **Трудовое направление**  | Трудовые поручения «Поливаем цветы»Трудовые поручения «Уборка на участке» | 1-2 неделя |
| **Физическое и оздоровительное направление***Модуль1.«Физическое развитие и основы здорового образа жизни»* | Праздник «День Победы».День здоровьяЛепка «Испеку оладушки», «Угощение для подружки, дружка», «Витаминки» Коллективная работа по аппликации «Овощи и фрукты»  Отгадывание загадок про овощи и фрукты: «Угадай что в волшебном мешочке» | 2 неделя3 неделя4 неделя |
| *Модуль 2. « Основы безопасности и жизнедеятельности»* | ПДД. Д/и «перекрёсток» Моделирование перекрёстка. КВН по правилам дорожного движения. Дискуссии на темы «Чем опасны деревья, кусты, заборы, стоящие возле проезжей части?», «Как перейти через проезжую часть у перекрёстка со светофором, имеющего дополнительную секцию со стрелкой?» Чтение худ.произведений. Прогулка к перекрёсткуБеседы об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | 4 неделяв течение месяца |
| **Эстетическое направление**  | Выставка рисунков и поделок «Пасхальный перезвонОформление «Окон Победы»Оформление выставки рисунков «День Победы»Правила этикета. | 1-2 неделя |

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. (стр. 43-44). Методическое обеспечение программы представлено пособием«Здравствуй, мир Белогорья»: программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста /под ред. А. А. Бучек, Л. В. Серых, О. В. Пастюк.

**Приложение №1**

**Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Сентябрь** | **Итоговые мероприятия** |
| со 02.09.2024 по 13..09.2024 | До свидания лето, здравствуй детский сад . (День знаний). | День знаний. Экскурсия по детскому саду |
| с 16.09.2024 по 30.09.2024 | Осень (сезонные изменения, в природе, одежде людей, на территории детского сада, овощи, фрукты). | Праздник осени, выставка детского творчества |
|  | **Октябрь** |  |
| с 01.10.2024 по 11.10.2024 | Я в мире человек (Я вырасту здоровым). | День здоровья, выставка детского творчества |
| с 14.10.2024 по 31.10.2024 | Мой дом, мой посёлок, моя страна, моя планета. | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
|  | **Ноябрь** |  |
| с 01.11.2024 по 15.11.2024 | Дружба, День народного единства. | Праздник День народного единства, выставка детского творчества |
| с 18.11.2024 по 29.11.2024 | Кто, как готовится к зиме. | Выставка детского творчества |
|  | **Декабрь** |  |
| с о 02.12.2024 по 13.12.2024 | Зима (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада, зимние виды спорта). | Выставка детского творчества |
| с 16.12.2024 по 28.12.2024 | Новогодний калейдоскоп. | Новогодний утренник. |
|  | **Январь** |  |
| с 09..01.2025 по 17.01.2025 | В гостях у сказки. | Развлечение «В гостях у сказки». |
| с 20.01.2025 по 31.01.2025 | Зима. Домашние животные и птицы. | Выставка детского творчества |
|  | **Февраль** |  |
| с 03.02.2025 по 14.02.2025 | Зима. Дикие животные и птицы. | Выставка детского творчества |
| с 17.02.2025 по 28.02.2025 | День защитника Отечества. | Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества. |
|  | **Март** |  |
| с 03.03.2025 по 14.03.2025 | Международный женский день | Праздник 8 марта, выставка детского творчества. |
| с 17.03.2025 по 31.03.2025 | Народная культура и традиции. | Выставка детского творчества, фольклорный праздник |
|  | **Апрель** |  |
| с 01.04.2025 по 11.04.2025 | Весна (сезонные изменения в природе, одежде людей, на территории детского сада). | Выставка детского творчества, праздник весны. |
| с 14.04.2025 по 30.04.2025 | Весна. Домашние животные и птицы. | Выставка детского творчества |
|  | **Май** |  |
| с 05.05.2025 по 16.05.2025 | Весна. Дикие животные и птицы. (День Победы). | Праздник День Победы, выставка детского творчества |
| с 19.05.2025 по 30.05.2025 | Здравствуй, лето. | Выставка детского творчества. |

**Приложение №2**

**Комплексно-тематическое планирование прогулки.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время****прове-****дения** | **Тема и цель****1 -й недели** | **Тема и цель****2-й недели** | **Тема и цель****3-й недели** | **Тема и цель****4-й недели** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Сентябрь | Тема | Наблюдение за погодой | Наблюдение за насекомыми, местами их скопления  |  Наблюдение за птицами | Наблюдение за небом |
| Цель | Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени; устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; | Систематизировать представления о многообразии насекомых  | Продолжить знакомство с многообразием птиц; расширять представления детей о зимующих и перелётных птицах; | Формировать умение видеть красоту неба; развивать творческое воображение |
| Октябрь | Тема | Наблюдение за растениями на участке | Наблюдение за осадками | Наблюдение за ветром | Наблюдение за повадками птиц |
| Цель | Познакомить с особенностями второго периода осени-золотой осенью; продолжать знакомство с многообразием растительного мира; | Расширять представления о предметах и явлениях природы, взаимосвязи природы и человека; | Уточнять и расширять знания о воздухе, о ветре;  | Формировать представления об изменении образа жизни птиц осенью; |
| Ноябрь | Тема | Наблюдение за первыми заморозками | Наблюдение за тучами | Определение погоды по приметам | Наблюдение за птицами на кормушках |
| Цель | Продолжить знакомство с многообразием природных явлений: изморозью, заморозками; | Расширять кругозор, представления о многообразии неживой природы; | Продолжать развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; | Учить называть птиц, которые прилетают к кормушке, различать птиц по двум-трём характерным признакам |
| Декабрь | Тема | Наблюдение за солнцем | Наблюдение за снегом | Наблюдение за деревьями и кустарниками | Наблюдение за работой дворника |
|  | Цель | Продолжать знакомство с объектами неживой природы; | Закреплять представление о снеге как особом состоянии воды. | Уточнить знания о расположении веток разных деревьев; учить определять названия деревьев и кустарников. | Прививать любовь к труду; учить ценить чужой труд. |
| Январь | Тема | Наблюдение за снегопадом | Рассматривание инея | Рассматривание узоров на окнах | Наблюдение за берёзой |
|  | Цель | Учить выделять основные признаки зимы; закреплять представления о разных состояниях воды. | Учить замечать изменения, происходящие в природе; продолжить знакомство с зимними явлениями (вьюга, иней, снегопад и т.д.) | Расширять и обобщать знания о характерных явлениях зимней погоды. | Продолжать знакомство с деревом, ставшим символом России; воспитывать любовь и бережное отношение к природе. |
| Февраль | Тема | Наблюдение за образованием сосулек | Наблюдение за зимующими птицами у кормушек | Наблюдение за оттепелью | Наблюдение за солнцем |
| Цель | Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; учить наблюдать за образованием сосулек. | Расширять представления о зимующих птицах у кормушек; | Закреплять представления о снеге как особом состоянии воды; развивать умение определять первые признаки весны. | Формировать элементарные представления об изменениях положения Земли относительно Солнца; |
| Март | Тема | Наблюдение за изменениями, происходящими в природе | Наблюдение за деревьями (почками) | Наблюдение за повадками птиц | Наблюдение за насекомыми |
| Цель | Формировать представления о марте как о месяце пробуждения природы; | Учить устанавливать связь между состоянием растений и условиями погоды; | Продолжить расширение и уточнение знаний о птицах; | Систематизировать представления о многообразии насекомых; |
| Апрель | Тема | Наблюдение за воробьями | Наблюдение за солнцем | Наблюдение за одуванчиком | Наблюдение за майским жуком |
| Цель | Формировать представления о знакомых птицах, условиях их жизни; | Формировать умение устанавливать связи между изменениями в природе и положением солнца; | Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений; | Систематизировать представления о многообразии насекомых; |
| Май | Тема | Наблюдение за цветущим абрикосовым деревом | Рассматривание бабочек | Наблюдение за птицами | Наблюдение за растениями |
| Цель | Уточнять представления о растениях весной; расширять кругозор | Расширять знания о жизни насекомых | Закреплять умение узнавать птиц по внешнему виду, повадкам и по голосу; | Учить отличать сорняки от культурных растений. |
| Июнь | Тема | Наблюдение за небом | Наблюдение за многообразием насекомых | Наблюдение за дождевыми червями | Наблюдение за погодой |
| Цель | Продолжить формирование эстетического отношения к окружающему миру; | Систематизировать представления о многообразии насекомых; | Продолжить знакомство с многообразием животного мира планеты; | Обобщать и систематизировать представления о летнем сезоне по основным существенным признакам; |
| Июль | Тема | Наблюдение за цветами после полива | Наблюдение за птицами | Наблюдение за небом | Наблюдение за песком |
| Цель | Формировать представления о получении чистой воды; | Учить распознавать птиц: воробья, ворону, синицу; расширять знания о жизни птиц. | Формировать эстетическое отношение к окружающему миру; | Расширять знания о неживой природе; |
| Август | Тема | Наблюдение за ветром | Наблюдение за растениями на огороде | Наблюдение за улиткой | Наблюдение за сбором урожая |
| Цель | Расширять представление о разнообразии ветров; развивать наблюдательность. | Уточнить представления о названиях, форме, вкусе, цвете овощей; | Познакомить с улиткой и стрекозой, их образом жизни; | Вызвать радость от результатов собственного труда; закреплять представления о том, как выращивать урожай. |

**Приложение №3**

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова-тельная****Область** | **Базовый****вид****деятльнос-ти** | **Тема** | **Предва-ри-****тельная****дата** | **Используемая литература** |
| «Познавательноеразвитие»Познавательное развитиеФЭМП | **Сентябрь** |
| 1.Занятие 1.«Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы сколько? На котором месте? | 03.09.24г | И.А. Помораева.  «Формирование элементарных математических представлений» стр. 18 |
|  |  | 2.Занятие 1.Закрепление представлений о взаимном расположении предметов в пространстве: слева, справа, перед и т.д. | 05.09.24г | И.А. Помораева стр.18 |
| 3.Занятие 2.Делениемножества на части и объединение частей в целую группу. | 10.09.24г | И.А. Помораевастр. 20 |
| 4.Занятие 3. Количественный счет в прямом и обратном порядке в пределах 10 | 12.09.24г | И.А. Помораева стр.21 |
| 5.Занятие 4.Обучение называнию предыдущих и последующих чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10 | 17.09.24г | И.А. Помораевастр. 23 |
| 6.Занятие 5.Закрепление умения сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов | 19.09.24г | И.А. Помораева стр.26 |
| 7. Занятие 6.Формирование умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур | 24.09.24г | И.А. Помораева стр.29 |
| 8. Занятие 7.Знакомство с составом чисел 6 из единиц, закрепление материала | 26.09.24г | И.А. Помораевастр. 31 |
| **Октябрь** |
| 1.Занятие 8. Изучение приемов деления круга на 2-8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. | 01.10.24г | И.А. ПомораеваСтр. 34 |
| 2. Занятие 8.Знакомство с составом чисел 7 и 8 из единиц, закрепление умения последовательно определять и называть дни недели | 03.10.24г | И.А. Помораева. Стр. 34 |
| 3. Занятие 9.Знакомство с цифрой 8, развитие умения составлять тематическую композицию по образцу | 08.10.24г | И.А. Помораева. Стр.37 |
| 4. Занятие 10.Знакомство с составом числа 9 из единиц, совершенствование умения называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. | 10.10.24г | И.А. Помораева. Стр.39 |
| 5.Занятие 11. Совершенствование умения составлять число 9 из единиц, получение представления о весе предметов и сравнении их путем взвешивании наладонях | 15.10.24г | И.А. ПомораеваСтр.41 |
|  |  | 6. Занятие 12.Знакомство с составом числа 10 из единиц | 17.10.24г | И.А. Помораева. Стр.44 |
| 7. Занятие 13.Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 | 22.10.24г | И.А. Помораева. Стр.48 |
| 8. Занятие 14.Закрепление знаний о многоугольнике, развитие умения находить его стороны, углы и вершины | 24.10.24г | И.А. Помораева. Стр. 51 |
| 9. Занятие 13.Закрепление навыков счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 (повторение) | 29.10.24 | И.А. Помораева. Стр.48 |
| 10. Закрепление пройденного материала. | 31.10.24г | И.А. Помораева. Стр. 51 |
| **Ноябрь** |
| 1. Занятие 15.Составление числа 4 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа, анализ формы предметов и их отдельных частей | 05.11.24г | И.А. Помораева. Стр.54 |
| 2.Занятие 16.Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги и отражение в речи пространственного расположения предметов словами: вверху, внизу, слева, справа | 07.11.24г | И.А. Помораева. Стр. 57 |
| 3.Занятие 17.Составление числа 6 из двух меньших чисел и раскладывание его на 2 меньших числа | 12.11.24г | И.А. Помораева. Стр.60 |
| 4.Занятие 18.Составление числа 7 из двух меньших. Знакомство с образованием чисел второго десятка в пределах 20. | 14.11.24г | И.А. Помораева. Стр. 64 |
| 5. Занятие 19.Составление числа 8 из двух меньших чисел и раскладывание его на 2 меньших числа | 19.11.24г | И.А. Помораева Стр. 66 |
| 6.Занятие 20. Составление числа 9 из двух меньших чисел и раскладывание его на 2 меньших числа. Измерение высоты предметов с помощью условной меры | 21.11.24г | И.А. ПомораеваСтр. 69 |
| 7.Занятие 21.Закрепление умения определять предыдущие, последующие и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10 | 26.11.24г | И.А. ПомораеваСтр. 72 |
| 8.Занятие 22.Закрепление представления о порядковом и количественном значении числа в пределах 10 | 28.11.24г | И.А. ПомораеваСтр. 75 |
| **Декабрь** |
| 1.Занятие 24.Обучение счету по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов | 03.12.24г | И.А. ПомораеваСтр. 80 |
| 2. Занятие 25. Продолжение знакомства с монетами достоинством 1,5,2,10 рублей. | 05.12.24г | И.А. ПомораеваСтр. 83 |
| 3.Занятие 26. Знакомство с часами, установка времени на макете часов | 10.12.24г | И.А. ПомораеваСтр. 85 |
| 4.Занятие 27.Продолжение знакомства с часами, установление времени на макете часов | 12.12.24г | И.А. Помораевастр. 89 |
| 5.Занятие 28. Знакомство с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Тяжелее, легче. Сравнение по массе. | 17.12.24г | И.А. ПомораеваСтр. 91 |
| 6.Занятие 29. Закрепление представления о последовательности времен и месяцев года | 19.12.24г |  И.А. ПомораеваСтр. 94 |
| 7.Занятие 30. Закрепление умения раскладывать число на два меньших числа и составление из двух меньших большее число в пределах 10 | 24.12.24г | И.А. ПомораеваСтр.98 |
| 8. Занятие 31. Составление арифметических задач на сложение | 26.12.24г | И.А. Помораева .Стр.100 |
| 9.Занятие 25. Знакомство с монетами достоинством 1,5,2,10 рублей. | 31.12.24 | И.А. ПомораеваСтр.85 |
| **Январь** |
| 1. Занятие 32.Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание | 09.01.25г | И.А. Помораева. Стр.103 |
| 2.Занятие 33. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Закрепление умения измерять объем жидких веществ с помощью условной меры | 14.01.25г | И.А. Помораева. Стр.106 |
| 3. Занятие 34. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги в клетку | 16.01.25г | И.А. Помораева. Стр. 109 |
| 4. Занятие 35. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. | 21.01.25г | И.А. Помораева.Стр.112 |
| 5. Занятие 38. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Правильное использование в речи слов: сначала, потом, до, после. | 23.01.25г | И.А. Помораева. Стр.118 |
| 6.Занятие 36. Закрепление пройденного материала | 28.01.25г | И.А. Помораева.с.114 |
| 7.Занятие 39. Обучение составлению решения задач на сложение. Измерение длины отрезков, прямых линий по клеткам | 30.01.25г | И.А. Помораева. Стр. 120 |
| **Февраль** |
|  |  | 1.Занятие 40. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Закрепление умения называть зимние месяцы | 04.02.25г | И.А. Помораева. Стр. 122 |
| 2.Занятие 41. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Закрепление умения последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. | 06.02.25г | И.А. Помораева. Стр. 126 |
| 3.Занятие 42.Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. | 11.02.25г | И.А. Помораева. Стр.129 |
| 4.Занятие 43. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Совершенствование навыков измерения высоты предметов с помощью условной меры | 13.02.25г | И.А. Помораева. Стр.132 |
| 5.Занятие 44. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Развитие представления о геометрических фигурах и умения зарисовывать их на листе бумаги в клетку | 18.02.25г | И.А. Помораева. Стр. 135 |
| 6.Занятие 45. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Совершенствование навыков счета со сменой его основания | 20.02.25г | И.А. ПомораеваСтр. 138 |
| 7. Занятие 46. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Закрепление представления о количественном и порядковом значении числа, умении отвечать на вопросы: сколько и т.д. | 25.02.25г | И.А. ПомораеваСтр. 141 |
| 8. Занятие 47. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Определение времени по часам с точностью до одного часа. | 27.02.25г | И.А. Помораева.Стр.144 |
| 9.Занятие 48. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Закрепление понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10 |   | И.А. Помораева.Стр. 147 |
|
| **Март** |
| 1.Занятие 49. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Совершенствование умения измерять длину предметов с помощью условной меры | 04.03.25г | И.А. Помораева.Стр. 151 |
| 2.Занятие 50.Обучение самостоятельному составлению задач на сложение и вычитание в пределах 10 | 06.03.25г | И.А. Помораева.Стр.155 |
| 3.Занятие 51. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Развитие умения объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета | 11.03.25г | И.А. Помораева.Стр.157 |
| 4.Занятие 52. Обучение составлению решения задач.Закрепление умения в последовательности называть дни недели | 13.03.25г | И.А. Помораева. Стр. 160 |
|  |  | 5.Занятие 53. Обучение составлению решения задач на сложение и вычитание. Совершенствование счета в прямом и обратном порядке в пределах 20 | 18.03.25г | И.А. Помораева.Стр.162 |
| 6.Занятие 54. Самостоятельное составление и решение задач на сложение и вычитание в пределах 10.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | 20.03.25г | И.А. ПомораеваСтр.165 |
| 7. Занятие 55. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. | 25.03.25г |  И.А. ПомораеваСтр.167 |
| 8. Занятие 57. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Чтение «графической» информации, обозначающей пространственные отношения объектов и направления их движения | 27.03.25г | И.А. ПомораеваСтр. 173 |
| **Апрель** |
| 1 .Занятие 58. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Ориентировка на листе бумаги в клетку | 01.04.25г |  И.А. ПомораеваСтр.176 |
| 2. Занятие 59. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Закрепление умения составлять число из двух меньших и раскладыватьего на два меньших числа в пределах 10. | 03.04.25г |  И.А. ПомораеваСтр.179 |
| 3.Занятие 60. Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.Закрепление представления об объемных и плоских геометрических фигурах | 08.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.181 |
| 4.Занятие 61.Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Закрепление умения считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. | 10.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.183 |
| 5.Занятие 62.Составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание. Совершенствование умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. | 15.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.186 |
| 6. Повторение | 17.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.116 |
| 7. Повторение | 22.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.170 |
| 8. Повторение | 24.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.170 |
| 9. Повторение | 29.04.25г | И.А. ПомораеваСтр.170 |
| **Май** |
|  |  | 1. Закрепление пройденного материала | 06.05.25г | И.А. ПомораеваСтр. 189 |
| 2. Закрепление пройденного материала | 08.05.25г | И.А. ПомораеваСтр. 189 |
| 3. Закрепление пройденного материала | 13.05.25г | И.А. ПомораеваСтр. 189 |
| 4. Закрепление пройденного материала | 15.05.25г | И.А. Помораева .Стр. 189 |
| 5. Закрепление пройденного материала | 20.05.25г | И.А. ПомораеваСтр.189 |
| 6 Закрепление пройденного материала | 22.05.25г | И.А. Помораева. Стр.189 |
| 7. Закрепление пройденного материала | 27.05.25г | И.А. Помораева. Стр.189 |
| 8. Закрепление пройденного материала | 29.05.25г | И.А. Помораева. Стр.189 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная** **область** | **Базовый** **вид** **деятель****ности** | **Тема** | **Предвари****тельная** **дата** | **Используемая литература** |
| «Познавательное развитие»Познавательноеразвитие*(ознакомление* *с миром природы)*  | **Сентябрь** |
| 1Дары осени. | 02.09.24г | О.Соломенникова стр.33 |
| 2.Цветочный ковер. «От проекта к фруктовым садам Белогорья» | 16.09.24г | О.Соломенникова стр.69«Мир Белогорья» |
| 3.Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада) | 30.09.24г | О. Соломенникова стр.53 |
| **Октябрь** |
| 4. 4 октября-Всемирный день защиты животных. | 07.10.24г | О. Соломенникова стр.37 |
| 5.Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу. | 21.10.24г | О. Соломенникова стр.38 |
| **Ноябрь** |
|
| 6.Птицы нашего краяУлетают журавли | 11.11.24г | О. Соломенникова стр.40 |
| 7. Почва и подземные обитатели | 25.11.24г | О.Соломенникова стр.34 |
| **Декабрь** |
| 8.Животные зимой | 02.12.24г | О. Соломенникова стр.45 |
| 9. Огород на окне | 16.12.24г | О. Соломенникова стр.57 |
| 10.Животные водоемов, морей и океанов | 30.12.24г | О. Соломенникова стр.48 |
| **Январь** |
| 11. 11января – День заповедников и национальных парков | 13.01.25г | О.Соломенникова стр.50 |
| 12.Животные водоемов, морей и океанов | 27.01.25г | О. Соломенникова стр.48 |
| **Февраль** |
| 13.Служебные собаки | 03.02.25г | О. Соломенникова стр. 55 |
| 14. Наблюдение за живым объектом  | 17.02.25г | О. Соломенникова стр.43 |
| **Март** |
| 15.Полюбуйся: весна наступает... | 03.03.25г | О.Соломенникова стр.58 |
| 16. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов | 17.03.25г | О. Соломенникова стр.61 |
|  | 31.03.25г |  |
| **Апрель** |
| 17.Знатоки природы. «Природные зоны»  | 07.04.25г | О. Соломенникова стр.63«Мир Белогорья» |
| 18.22 апреля-Международный день Земли | 21.04.25г | О. Соломенникова стр.65 |
| **Май** |
| 19. Прохождение экологической тропы | 05.05.25г | О. Соломенникова стр. 66 |
|  | 20.Знатоки природы.«Реликтовые сосны в Белгородской области» | 19.05.25г | О. Соломенникова стр.63 «Мир Белогорья» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная****область** | **Базовый****вид деятельности** | **Тема** | **Предвари****тельная****дата** | **Используемая литература** |
| «Познавательноеразвитие» | Познавательное развитие. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | **Сентябрь** |
| 1.Как хорошо у нас в саду. | 09.09.24г | О.В.Дыбина «Ознакомление с предм.исоц.окружением»стр. 35. |
| 2. Предметы – помощники. | 23.09.24г | О.В.Дыбина стр.20 |
| **Октябрь** |
| 3. Дружная семья. | 14.10.24г | О.В.Дыбина стр.33 |
| 4. Удивительные предметы. | 28.10.24г | О.В.Дыбина стр.21 |
| **Ноябрь** |
| 5. Моё Отечество – Россия. «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе» | 18.11.24г | О.В.Дыбина стр.48«Мир Белогорья» |
| 6. Библиотека. | 20.11.24г | О.В.Дыбина стр.40 |
| **Декабрь** |
| 7.Путешествие в прошлое светофора | 09.12.24г | О.В.Дыбина стр.31 |
| 8. Путешествие в прошлое счетных устройств. | 23.12.24г | О.В.Дыбина стр.29 |
| **Январь** |
| 9. Путешествие в прошлое книги. «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал) | 20.01.25г  | О.В.Дыбина стр.22«Мир Белогорья» |
| **Февраль** |
| 10. Защитники Родины. Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы».  | 10.02.25г | О.В.Дыбина стр.51 «Мир Белогорья» |
| 11. Две вазы. «Растения-символы. Растения на гербах районаБелгородской области» | 24.02.25г | О.В.Дыбина стр.25«Мир Белогорья» |
| **Март** |
| 12. Знатоки. «Создаем убранство избы «Русская горница»  | 10.03.25г | О.В.Дыбина стр.27«Мир Белогорья» |
| 13. К дедушке на ферму. «Сельское хозяйство Белгородщины». « Мир Белогорья») | 24.03.25г | О.В.Дыбина стр.46 |
| **Апрель** |
| 14.Космос. | 14.04.25г | О.В.Дыбина стр.55 |
| 15.Школа. Учитель. | 28.04.25г | О.В.Дыбина стр.37 |
| **Май** |
| 16.Сколько славных дел вокруг. |   | О.В.Дыбина стр.42 |
| 17.Все работы хороши «Промышленность Белгородчины»  | 12.05.25г | О.В.Дыбина стр.43«Мир Белогорья» |
| 18. Город мой родной. «Белгород – город добра и благополучия»  | 26.05.25г | О.В.Дыбина стр.50«Мир Белогорья» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная****область** | **Базовый****вид****деятельности** | **Тема** | **Предварительная****дата** | **Используемая литература** |
| «Речевое развитие» | Развитие речи | **Сентябрь** |
| 1.«Подготовишки». | 04.09.24г | Гербова В.В.,стр.19. |
| 2.«Летние истории». | 06.09.24г | Гербова В.В.,стр.20. |
| 3.Звуковая культура речи (проверочное). | 11.09.24г | Гербова В.В.,стр. 21 |
| 4. Лексико-грамматические упражнения. | 13.09.24г | Гербова В.В.,стр.22. |
| 5. Для чего нужны стихи? | 18.09.24г | Гербова В.В. стр.23 |
| 6. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петьперестал». | 20.09.24г | ГербоваВ.В.стр. 24 |
|  |  | 7.Рассказывание посюжетной картиной | 25.09.24г | Гербова В.В.,стр. 26 |
| 8. Беседа о Пушкине | 27.09.24г | Гербова В.В. стр. 27 |
| **Октябрь** |
| 1. Заучивание стихотворения А. Фета«Ласточки пропали». | 02.10.24г | Гербова В.В., стр.28. |
| 2.Русские народные сказки. | 04.10.24г | Гербова В.В.,стр. 32. |
| 3. «Вот такая история!» | 09.10.24г | Гербова В.В.,стр. 33. |
| 4.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 11.10.24г | Гербова В.В.,стр.29 |
| 5. Чтение сказки А.Ремизова«Хлебный голос».  | 16.10.24г | Гербова В.В.,стр.34. |
| 6. На лесной поляне. | 18.10.24г | ГербоваВ.В.,стр. 35. |
| **7.** Небылицы- перевёртыши. | 23.10.24г | Гербова В.В., стр.36 |
| 8.Осенние мотивы. | 25.10.24г | Гербова В.В., стр.39 |
| 9.Лексические упражнения. | 30.10.24г | Гербова В.В.стр. 27 |
| **Ноябрь** |
| 1. Сегодня так светло кругом! | 06.11.24г | Гербова В.В.,стр.38. |
| 2. Звуковая культура речи. Работа надпредложением. | 08.11.24г | Гербова В.В. стр.40. |
| 3. Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет». | 13.11.24г | Гербова В.В. стр.42 |
| 4. Лексические упражнения. | 15.11.24г | Гербова В.В. стр. 44 |
| 5. Осенние мотивы | 20.11.24г | Гербова В.В. стр.39 |
| 6. Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб». | 22.11.24г | Гербова В.В., стр.45. |
| **7.** Подводный мир. | 27.11.24г | Гербова В.В.,стр.46 |
| 8.Первый снег. Заучивание стихотворения А.Фета «Мама, глянь-ка из окошка» | 29.11.24г | Гербова В.В. стр. 46 |
| **Декабрь** |
| 1Лексические упражнения | 04.12.24г | Гербова В.В. стр. 49 |
| 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. | 06.12.24г | Гербова В.В. стр. 50 |
| 3. Звуковая культура речи. | 11.12.24г | Гербова В.В. стр. 51 |
| 4. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок». | 13.12.24г |  Гербова В.В.стр.52 |
| 5. Тяпа и Топ сварили компот. | 18.12.24г | Гербова В.В. стр. 53 |
| 6. Чтение сказки К.Ушинского«Слепая лошадь». | 20.12.24г |  Гербова В.В. стр.54 |
| 7. Лексические упражнения. | 25.12.24г | Гербова В.В. стр.55 |
| 8. Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой». | 27.12.24г | Гербова В.В. стр.57 |
| **Январь** |
| 1.Новогодние встречи. | 10.01.25г | Гербова В.В. стр.58. |
| 2. Произведения Н.Носова | 15.01.25г | Гербова В.В. стр. 59. |
| 3. Здравствуй, гостья- зима! | 17.01.25г | Гербова В.В. стр.60 |
| 4. Лексические упражнения. | 22.01.25г | Гербова В.В. стр. 61 |
| 5. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев». | 24.01.25г | Гербова В.В.стр. 62 |
| 6.Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». | 29.01.25г | Гербова В.В. стр.63. |
| 7. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | 31.01.25г. | Гербова В.В.стр.64. |
|  |  | **Февраль** |
| 1. Работа по сюжетной картине. | 05.02.25г | Гербова В.В. стр.65. |
| 2. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | 07.02.25г | Гербова В.В. стр.66. |
| 3. Лексические упражнения. | 12.02.25г | Гербова В.В. стр.67. |
| 4. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант». | 14.02.25г | Гербова В.В. стр.68. |
| 5. Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок провода». | 19.02.25г | Гербова В.В. стр.69. |
| 6.Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». | 21.02.25г | Гербова В.В. стр.70 |
| 7.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 26.02.25г. | Гербова В.В. стр.71 |
| 8. Произведения Н.Носова | 28.02.25г | Гербова В.В. стр. 59. |
| **Март** |
| 1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 05.03.25г | ГербоваВ.В.. стр.71 |
| 2. Чтение сказки В.Даля «Старик- годовик». | 07.03.25г | Гербова В.В. стр.72 |
| 3. Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день». | 12.03.25г | Гербова В.В.,стр.73 |
| 4.Лексические упражнения. | 14.03.25г | Гербова В.В.,стр.74 |
| 5.Весна идёт, весне дорогу! | 19.03.25г | Гербова В.В.,стр.75 |
| 6.Лохматые и крылатые. | 21.03.25г | Гербова В.В.,стр.78 |
| 7. Чтение былины «Садко». | 26.03.25г | Гербова В.В. стр.79 |
| 8. Чтение русской народной сказки «Снегурочка». | 28.03.25г | Гербова В.В. стр.79 |
| **Апрель** |
| 1. Лексические упражнения. | 02.04.25г | Гербова В.В. стр.80 |
| 2. Сочиняем сказку про Золушку. | 04.04.25г | Гербова В.В. стр.81 |
| 3. Рассказы по картинкам. | 09.04.25г | Гербова В.В. стр.82 |
| 4. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 11.04.25г | Гербова В.В. стр.83 |
| 5. Пересказ русской народной сказки «Лиса и козёл». | 16.04.25г | Гербова В.В. стр.84 |
| 6. Сказки Г.Х. Андерсена. | 18.04.25г | Гербова В.В. стр.85 |
| 7. Сказки Г.Х. Андерсена. | 23.04.25г | Гербова В.В. стр.85 |
| 8. Повторение. | 25.04.25г | Гербова В.В. стр.86 |
| 9. Повторение. | 30.04.25г | Гербова В.В.. стр.86 |
| **Май** |
| 1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 02.05.25г | Гербова В.В.стр.88 |
| 2. Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина». | 07.05.25г | Гербова В.В. стр.86 |
| 3. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | 14.05.25г | Гербова В.В. стр.88 |
| 4. Весенние стихи. | 16.05.25г | Гербова В.В. стр.89 |
| 5. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май». | 21.05.25г | Гербова В.В.стр.90 |
| 6. Лексические упражнения. | 23.05.25г | Гербова В.В. стр. 91 |
|  |  | 7. Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». | 28.05.25г | Гербова В.В. стр. 93 |
| 8. Повторение | 30.05.25г |  Гербова В.В. стр.93 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная****область** | **Базовый****вид****деятель****ности** | **Тема** | **Предварительная****дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Рисование | **Сентябрь** |
| 1.«Лето» | 02.09.24г | Т.С.Комарова стр.47 |
| 2. «Как я провел лето» | 06.09.24г | Д.Н.Колдина стр.17 |
| 3. «Цветы в вазе» | 09.09.24г | Д.Н.Колдина стр.18 |
| 4.«Ветка рябины» | 13.09.24г | Т.С.Комарова стр.56 |
| 5.«Золотая осень» | 16.09.24г | Т.С.Комарова стр.52 |
| 6.«Придумай, чем может стать красивый осенний листок». | 20.09.24г | Т.С.Комарова стр.54 |
| 7.«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, и другой город)» | 23.09.24г | Т.С.Комарова стр.51 |
| 8. «Грибная поляна» | 27.09.24г | Д.Н.Колдинастр.21 |
| 9.«Натюрморт из осенних плодов» | 30.09.24г | Д.Н.Колдина стр.19 |
| **Октябрь** |
| 1. «Грустная осень» | 04.10.24г | Д.Н.Колдина стр.32 |
| 2.«Расписной лес» | 07.10.24г | Д.Н.Колдина стр.22 |
| 3. «Прогулка с папой(мамой)» | 11.10.24г | Т.С.Комарова стр.59 |
| 4. «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» | 14.10.24г | Т.С.Комарова стр.63 |
| 5. «Радостная осень» | 18.10.24г | Д.Н.Колдина стр.30 |
| 6. «Нарисуй свою любимую игрушку» | 21.10.24г | Т.С.Комарова стр.55 |
| 7. «Мы идем на праздник» | 25.10.24г | Т.С.Комарова стр.64 |
| 8. «Это что за птица» | 28.10.24г | Д.Н.Колдина стр.28 |
| **Ноябрь** |
| 1. «Как мы играем в детском саду» | 01.11.24г | Т.С.Комарова стр.71 |
| 2. Наша любимая подвижная игра» (Кошки-мышки) | 08.11.24г | Т.С.Комарова стр.76 |
| 3.Рисование с натуры «Комнатное растение» | 11.11.24г | Т.С.Комарова стр.67 |
| 4. «Золотая рыбка» | 15.11.24г | Д.Н.Колдина стр.37 |
| 5. «Гжельское блюдце» | 18.11.24г | Д.Н.Колдина стр.39 |
| 6. «Кукла в национальном костюме» | 22.11.24г | Т.С.Комарова стр.77 |
| 7.Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи» | 25.11.24г | Т.С.Комарова стр.72 |
| 8. «Ежи ежовичи» | 29.11.24г | Д.Н.Колдина стр. 26 |
|
| **Декабрь** |
| 1. «Баба-яга» | 02.12.24г | Д.Н.Колдина стр.45 |
| 2. «Зимний пейзаж» | 06.12.24г | Т.С.Комарова стр.86 |
| 3. «Моя любимая сказка» | 09.12.24г | Д.Н.Колдина стр.46 |
| 4.«Узоры на окне» | 13.12.24г | Д.Н.Колдина стр.47 |
| 5. « Царевна-лягушка» | 16.12.24г | Т.С.Комарова стр.87 |
| 6. Рисование по замыслу. | 20.12.24г | Т.С.Комарова стр.83 |
| 7. «Новогодний праздник в детском саду» | 23.12.24г | Т.С.Комарова стр.88 |
| 8. «Еловая ветка с игрушками» | 27.12.24г | Д.Н.Колдина стр.48 |
| 9. «Новогодний карнавал» |   | Д.Н.Колдина стр.50 |
| **Январь** |
| 1. «Букет в холодных тонах» | 10.01.25г | Т.С.Комарова стр.93 |
|  |  | 2. «Мишка,мишка лежебока» | 13.01.25г | Д.Н.Колдина стр.52 |
| 3. «Иней покрыл деревья» | 17.01.25г | Т.С.Комарова,стр.94 |
| 4. «Сказочный дворец» | 20.01.25г | Т.С.Комарова стр.96 |
| 5. «Невиданное животное» | 24.01.25г | Д.Н.Колдина стр.51 |
| 6. «Животные холодных стран(Пингвины) | 27.01.25г | Д.Н.Колдина стр.58 |
| 7. «Зима» | 31.01.25г | Т.С.Комарова ст.101 |
| **Февраль** |
|  1. По мотивам хохломской росписи | 03.02.25г | Т.С.Комарова стр.98 |
| 2. «Ваза с ветками» | 07.02.25г | Т.С.Комарова ст.104 |
| 3. « Уголок групповой комнаты» | 10.02.25г | Т.С.Комарова ст.107 |
| 4. «Танк» | 14.02.25г | Д.Н.Колдина стр.63 |
| 5. «Наша армия родная» | 17.02.25г | Т.С.Комарова ст.101 |
| 6. «Поздравительная открытка» | 21.02.25г | Д.Н.Колдина стр.64 |
| 7. « Домики трех поросят» | 24.02.25г | Д.Н.Колдина стр.59 |
| 8. Рисование по замыслу. | 28.02.25г | Т.С.Комарова стр.83 |
| **Март** |
| 1.«Восьмое марта «Автопортрет» | 03.03.25г | Д.Н.Колдина стр.78 |
| 2. «Керамическая фигурка животного» | 07.03.25г | Т.С.Комарова стр.105 |
| 3. «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» | 10.03.25г | Т.С.Комарова стр.109 |
| 4. «Моя семья» | 14.03.25г | Д.Н.Колдина стр.80 |
| 5. «Ранняя весна» | 17.03.25г | Д.Н.Колдина стр.83 |
| 6. «Мальчик с пальчик» | 21.03.25г | Т.С.Комарова стр109 |
| 7. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть? | 24.03.25г | Т.С.Комарова стр.112 |
| 8. «Мой любимый сказочный герой» | 28.03.25г | Д.Н.Колдина стр.82 |
| 9. «Мой любимый сказочный герой» | 31.03.25г | Д.Н.Колдина стр.82 |
| **Апрель** |
| 1. Рисование по замыслу | 04.04.25г. | Т.С.Комарова ст.114 |
| 2. Декоративное рисование «Завиток» | 07.04.25г | Т.С.Комарова стр.120 |
| 3.«Весна» | 11.04.25г | Т.С.Комарова ст.128 |
| 4.«Звездное небо» | 14.04.25г | Д.Н.Колдина стр.86 |
| 5. «Обложка для книги сказок» | 18.04.25г | Т.С.Комарова ст.120 |
| 6. «Жители других планет» | 21.04.25г | Д.Н.Колдина стр.87 |
| 7. «Радуга» | 25.04.25г | Т.С.Комарова ст.123 |
| 8. «Субботник» | 28.04.25г | Т.С.Комарова ст.121 |
| **Май** |
| 1. «Великая Отечественная Война» | 02.05.25г | Д.Н.Колдина стр..89 |
| 2. «Салют на красной площади» | 05.05.25г | Д.Н.Колдина стр.90 |
| 3. «Круглый год» | 12.05.25г | Т.С.Комарова ст.130 |
| 4.«Хохломские узоры» | 16.05.25г | Д.Н.Колдина стр.96 |
| 5. «Родная страна» | 19.05.25г | Т.С.Комарова ст.131 |
| 6. «Горный пейзаж» | 23.05.25г | Д.Н.Колдина стр.91 |
| 7. «Морской пейзаж»  | 26.05.25г | Д.Н.Колдина стр.93 |
|  | 8.«Цветущий сад» | 30.05.25г. | Т.С.Комарова ст.126 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная****область** | **Базовый****вид****деятель****ности** | **Тема** | **Предвари****тельная****дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Лепка | **Сентябрь** |
| «Фрукты для игры в магазин» | 04.09.23г | Т.С.Комарова стр.48 |
| «Корзина с грибами» | 18.09.23г | Т.С.Комарова стр.49 |
| **Октябрь** |
| «Богатый урожай» | 02.10.24г | Д.Н.Колдина стр.18 |
| «Петушок с семьей» | 16.10.24г | Т.С.Комарова стр.61 |
| «Девочка играет в мяч» | 30.10.24г. | Т.С.Комарова стр.58 |
| **Ноябрь** |
| «Кто сказал «Мяу»? | 06.11.24г | Д.Н.Колдина стр.27 |
| «Ребенок с котенком» | 20.11.24г. | Т.С.Комарова стр.71 |
| **Декабрь** |
| «Птица» (по дымковской игрунке) | 04.12.24г | Т.С.Комарова стр.78 |
|  «Дед Мороз» | 18.12.24г | Т.С.Комарова стр.81 |
| **Январь** |
| «Как мы играем зимой» | 15.01.25г. | Т.С.Комарова стр.91 |
| «Строительство дома» | 29.01.25г. | Д.Н.Колдина стр.42 |
| **Февраль** |
| «Пограничник с собакой» | 05.02.25г | Т.С.Комарова стр.97 |
|  «Цветок для мамы» | 19.02.25г. | Д.Н.Колдина стр.49 |
| **Март** |
| «По замыслу» | 05.03.25г | Т.С.Комарова ст.122 |
| «Конек-горбунок» | 19.03.25г | Т.С.Комарова ст.102 |
| **Апрель** |
| «Планеты солнечной системы» | 02.04.25г | Д.Н.Колдина стр.54 |
| «Персонаж любимой сказки» | 16.04.25г | Т.С.Комарова ст.115 |
| «По замыслу» | 30.04.25г | Т.С.Комарова ст.122 |
| **Май** |
|  «Подводный мир» | 07.05.25г | Д.Н.Колдина стр.59 |
|  «Черепаха» | 21.05.25г | Т.С.Комарова ст.128 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова****тельная****область** | **Базовый****вид****деятель****ности** | **Тема** | **Предвари****тельная****дата** | **Используемая литература** |
| «Худо-жест-венно-эстети-ческое развитие» | Аппликация | **Сентябрь** |
| «Осенний ковер» | 11.09.24г | Т.С.Комарова стр.53 |
| «Корзина с цветами» |  25.09.24г. | Д.Н.Колдина стр.16 |
| **Октябрь** |
| «Фрукты и овощи» | 09.10.24г | Д.Н.Колдина стр.18 |
| «Рыбки в аквариуме» | 23.10.24г | Т.С.Комарова стр.68 |
| **Ноябрь** |
|  |  | «Вырежи и наклей любимую игрушку» | 13.11.24г | Т.С.Комарова стр.83 |
| «Деревья» | 27.11.24г | Д.Н.Колдина стр.21 |
| **Декабрь** |
| «Сквозные звездочки» | 11.12.24г | Д.Н.Колдина стр.34 |
| «Зеленая елочка» | 25.12.24г | Д.Н.Колдина стр.36 |
|
| **Январь** |
| «Новые дома на нашей улице» | 22.01.25г | Т.С.Комарова ст.112 |
| **Февраль** |
| «Открытка с плывущим кораблем» | 12.02.25г | Д.Н.Колдина стр.46 |
| Поздравительная открытка для мамы | 26.02.25г | Т.С.Комарова ст.103 |
| **Март** |
| «Цветы в вазе» | 12.03.25г | Т.С.Комарова ст.127 |
| «Радужный хоровод» | 26.03.25г | Т.С.Комарова ст.113 |
| **Апрель** |
|  «Полет на Луну» | 09.04.25г | Т.С.Комарова ст.117 |
| «Поздравительная открытка» | 23.04.25г | Д.Н.Колдина стр.57 |
| **Май** |
| Аппликация по замыслу. | 14.05.25г | Т.С.Комарова ст.117 |
| «До свидания,детский сад» | 28.05.25г | Д.Н.Колдина стр.63 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Физическое развитие» | Физическая культураФизическая культура на прогулке |  | **Сентябрь** |  |
| Ходьба в колонне по одному, ползание по гимнастической скамейке прямо, прыжки на двух ногах через шнуры. Перебрасывание мяча друг другу. | 02.09.202405. 09.202409. 09.202412. 09.2024 | С.Ю.ФёдороваС.30 |
| Ходьба в колонне по одному с изменением рук на сигнал, прыжки с доставанием до предмета, перебрасывание мяча друг другу через шнур, лазание под шнур. | 16.09.202419.09.202423. 09.202426. 09.202430. 09.2024 | Л.И.Пензулаева, с.13 |
|  | **Октябрь** |  |
| Ходьба с чётким фиксированием поворотов, подбрасывание мяча одной рукой и ловля двумя, ползание по гимнастической скамейке на животе, ходьба по гимнастической скамейке. | 03.10.202407.10.202410.10.202414.10.2024 | Л.И.Пензулаева, с.18 |
| Ходьба и бег с выполнением задания, прыжки в высоту, отбивание мяча одной рукой на месте и с продвижением вперёд, ползанье по «медвежье». | 17.10.202421.10.202424.10.202428.10.202431.10.2024 | Л.И.Пензулаева, с.28 |
|  | **Ноябрь** |  |
| Ходьба и бег по кругу, ходьба по канату, прыжки на двух ногах через шнуры, эстафета с мячом. | 07.11.202411.11.202414.11.2024  | Л.И.Пензулаева, с.40 |
| Ходьба колонной по одному, прыжки через короткую скакалку, ползание по гимнастической скамейке на животе, бросание мяча друг другу. | 18.11.202421.11.202425. 11.202428. 11.2024  | Л.И.Пензулаева, с.44 |
|  | **Декабрь** |  |
| Ходьба с изменением темпа движения, прыжки через набивные мячи, пролезание в обруч,бросание мяча о пол. И ловля двумя руками. | 02.12.202405.12.202409.12.202416. 12.2024 | С.Ю.Фатеева с.54 |
| Ходьба и бег с поворотом в другую сторону по сигналу, ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях, ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. | 19. 12.202423. 12.202426. 12.202430. 12.2024 | Л.И.Пензулаева, с.67 |
|  | **Январь** |  |
| Ходьба в колонне по одному, пролезание под дугу.отбивание мяча о пол правой и левой руками, прыжки на одной ноге. | 09.01.202513.01.202516. 01.2025 | С.Ю.Фатеева с.59 |
| Ходьба в колонне по одному, подбрасывание малого мяча вверх и ловля двумя руками. Лазание под шнур, прямо и боком, ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через препятствие. | 20.01.202523.01.202527.01.202530.01.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 77 |
|  | **Февраль** |  |
| Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения, ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях с мешочком на спине, ходьба парами по двум гимнастическим скамейкам держась за руки, прыжки через скакалку. | 03.02.202506. 02.202510. 02.202513.02.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 91 |
| Ходьба в колонне по одному с выполнением заданием, прыжки из обруча в обруч, бросание мяча в середину между шеренгами. Лазание на гимнастическую стену. | 17.02.202520.02.202524.02.202527.02.2025  | Л.И.Пензулаева, с. 95 |
|  | **Март** |  |
| Ходьба по кругу с выполнением задания по сигналу, прыжки через короткую скакалку, перебрасывание мяча в шеренгах, проползание под шнур. | 03.03.202506.03.202510.03.202513.03.202517.03.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 103 |
| Ходьба по кругу с выполнением задания, ходьба по гимнастической скамейке на встречу друг другу, пряжки, эстафеты с мячом. | 20. 03.202524. 03.202527 .03.202531 .03.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 105 |
|  | **Апрель** |  |
| Ходьба в колонне по одному выполняя задания, прыжки через короткую скакалку через скакалку, бросание мяча вверх и ловля его руками, ползание под шнур. | 03. 04.202507. 04.202510. 04.202514. 04.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 109 |
| Ходьба по кругу, непрерывный бег лазание на гимнастическую стенку, прыжки в длину с места, метание мешочка в цель. | 17.04.202521. 04.202524. 04.202528. 04.2025  | С.Ю.Фатеева с.82 |
|  | **Май** |  |
| Ходьба и бег по кругу, ходьба по рейке, метание мешочка на дальность, ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. | 05.05.202508. 05.202512.05.202515.05.2025 | Л.И.Пензулаева, с. 136 |
| Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, лазание на гимнастическую стенку, ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через препятствия. | 19. 05.202522.05.202526.05.202529.05.2025 | Л.И.Пензулаева, с.139 |
|  | **Сентябрь** |  |
| «Карусели» | 04.09.202411. 09.2024 | Л.Н.Волошина |
| «Затейники» | 18.09.202425. 09.2024 | Л.Н.Волошина |
|  | **Октябрь** |  |
| «Четыре стихии»». | 02.10.202409.10.2024 | Л.Н.Волошина |
| «Птичий базар» | 16.10.202423.10.202430.10.2024 | Л.Н.Волошина |
|  | **Ноябрь** |  |
| «Ловкие ребята» | 06.11.202413.11.2024 | Л.Н.Волошина |
| «Вместе весело играть» | 20.11.202427.11.2024  | Л.Н.Волошина |
|  | **Декабрь** |  |
| «Шишкины забавы» | 04.12.202411. 12.2024 | Л.Н.Волошина |
| «Веселая игра хоккей» | 18.12.202425. 12.2024 | Л.Н.Волошина |
|  | **Январь** |  |
| «Наступает январь -санки доставай» | 15.01.202522.01.202529.01.2025  | Л.Н.Волошина |
|  | **Февраль** |  |
| «В санках с горочки катись» | 05. 02.202512. 02.2025 | Л.Н.Волошина |
|  «Снежная Королева»- метание снежков. | 19.02.202526.02.2025 | Л.Н.Волошина |
|  | **Март** |  |
| «Выходи играть в хоккей» | 05. 03.202512.03.2025 | Л.Н.Волошина |
| Народные игры Белогорья. | 19.03.202526.03.2025 | Л.Н.Волошина |
|  | **Апрель** |  |
| «Мой веселый звонкий мяч» | 02.04.202509. 04.2025 | Л.Н.Волошина |
| «Современные спортивные мячи» | 16.04.202523. 04.202530. 04.2025 | Л.Н.Волошина |
|  | **Май** |  |
| «Спортсмены городошники» | 07.05.202514. 05.2025 | Л.Н.Волошина |
| «Ловкие быстрые» | 21.05.202528.05.2025 | Л.Н.Волошина |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «День знаний» | 013. 09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 40- 42 |
| «Наш любимый детский сад» | 06.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 43 - 46 |
| «На балу у Осени» | 10.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 46 - 49 |
| «Путешествие осеннего листочка» | 13.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 50- 52 |
| «Краски осени» | 17.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 53 - 55 |
| «Прогулка в лесу» | 20.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 55 - 58 |
| «Прогулка в лесу» (продолжение) | 24.09.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до .школы» 3-4 годаС. 58 - 61 |
| «Три кита» | 27.09.2024  | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 62 - 63 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Базовый вид деятельности** | **Тема** | **Дата** | **Используемая литература** |  |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского» | 01.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС.63- 65 |
| «Сказка в музыке» | 04.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 65- 67 |
| «Сели звери под плетень» | 08.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 68 - 70 |
| «В музыкальном королевстве «Осень»» | 11.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 70- 73 |
| «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес» | 15.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 73- 75 |
| «Осень в произведениях искусства» | 18.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 76-77 |
| «День здоровья» | 22.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 77- 81 |
| «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки» | 25.10.202429.10.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 82- 84 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «М.Глинка – основоположник русской музыкальной классики» | 01.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС.84 - 86 |
| «Слушаем музыку М.Глинки» | 05.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 86 - 88 |
| «Время суток в музыке» | 08.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 88 - 91. |
| «Детям о П.Чайковском» | 12.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 92 - 93 |
| «Явления природы» | 15.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 94 - 98 |
| «Детский альбом П. Чайковского» | 19.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 98- 100 |
| «Знакомство с балетом П.Чайковского «Щелкунчик» | 22.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 100 - 103 |
| «Это к нам пришла зима!» | 26.11.202429.11.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 103 - 106 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «А. Пушкин и русская музыка!» | 03.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 106 - 108 |
| «Юмор в музыке» | 06.12.2024 | .М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 109 - 110 |
| «Музыкальные жанры» | 10.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 111- 112 |
| «Зимняя дорога» | 13.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 113- 115 |
| . «Веселые нотки» | 17.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 115 - 117 |
| «Зимние радости» | 20.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 117- 120 |
| «Пришла зима веселая!» | 24.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 121- 123 |
|  |  | «Нам праздник веселый зима принесла!» | 27.12.202431.12.2024 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 124- 131 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Балет «Лебединое озеро» | 10.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 131- 134 |
| «Детям о Н. Римском - Корсакове» | 14.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС.135 - 136 |
| «Русские народные инструменты» | 17.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 136 - 140 |
| «Вечернее звездное время суток» | 21.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 140 - 142 |
| «Море в поэзии А. Пушкина» | 24.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 142 - 145 |
| «Любимые детские песни и напевы» | 28.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 145 - 148 |
| «Слава сынам Отчизны» | 31.01.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 148 - 150 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Основные жанры музыки» | 04.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС.150 - 153 |
| «Мы любим Родину свою!» | 07.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС.153 - 158 |
| «Мы – друзья» | 11.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 158 – 160. |
| «Играем в оркестр народных инструментов» | 14.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 160 - 162 |
| «Мама, папа, я – олимпийская семья» | 18.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 163 - 165 |
| «Отражение настроения в музыке» | 21.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 165 - 167 |
| «В стране классической музыки» | 25.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 167 - 170 |
| «Чудесное природы пробужденье» | 28.02.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 170 - 173 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Весна идет, весне дорогу!» | 04.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 174 - 177 |
| «Пробуждение природы» | 07.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 177 - 180 |
| «Самые любимые, самые прекрасные(с участием родителей» | 11.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 180 - 186. |
| «Грач – птица весенняя» | 14.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 186 - 188 |
| «Мы музыку везде искали» | 18.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 188 - 191 |
| «Радость побеждает грусть» весны» | 21.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 192 - 195 |
| «Страна «Вообразилия» | 25.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 195 - 198 |
| «День кукол, машинок, свистулек» | 28.03.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 198 - 200 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Знакомство с музыкальными тональностями» | 01.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 201 - 205 |
| «Потерялось настроение» | 04.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 205 - 208 |
| «Веселые музыканты» | 08.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 209 - 211. |
| «Звуки весенней капели» | 11.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 212 - 214 |
| «Урок этикета и вежливости» | 15.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 214 - 216 |
| Детский сад – наш общий дом» | 18.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 216 - 218 |
| «Мы дружим и вместе занимаемся» | 22.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 218 - 221 |
| «Светофор» | 25.04.202529.04.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 221 - 225 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Музыка | «Россия – любимая Родина моя!» | 02.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС 225 - 228 |
| «Дню Великой Победы – слава!» | 06.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 228 - 230 |
| «Вот какой чудесный день» | 13.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 230 - 232. |
| «Цветы на лугу» | 16.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 232 - 234 |
| «Охотники за приключениями» | 20.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 234 - 236 |
| «Танцы на лесной опушке» | 23.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 237 - 239 |
| «Цветочная фантазия» | 27.05.2025 | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 239 -243 |
| «Вот оно какое, наше лето!» | 30.05.2025  | М.Б.Зацепина,Г.Е. ЖуковаУМК к программе «От рождения до школы» 3-4 годаС. 243- 248 |

**Планирование по реализации парциальной программы «Здравствуй, мир Белогорья!» на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Модуль | Содержание | Дата |
| Модуль 1. «Мой детский сад». | 1. Рассматривание фотолетописи детского сада «Мой детский сад» | сентябрь1-2 неделя |
| 2. Акция «Добрые дела» | сентябрь3-4 неделя |
| 3. Лента времени «История детского сада» |  ноябрь3-4 неделя |
| Модуль 2. «Моя семья – мои корни». | 4. Реконструкция многопоколенной сельской семьи прошлого «Память отчей стороны» | декабрь1-2 неделя |
| 5. Реконструкция городской семьи прошлого «Память отчей стороны» | декабрь3-4 неделя |
| 6. Лента времени «Семьи Белогорья вчера и сегодня» |  октябрь1-2 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Конкурс семейных газет «Мы родом из детства» |  октябрь1-2 неделя |
| Модуль 3. «Я – белгородец». | 7. Виртуальная экскурсия «Удивительное рядом» | октябрь3-4 неделя |
| 8. Интегрированное занятие «Белгород – город добра и благополучия» | 26.05.25 |
| 9. Виртуальное путешествие по карте России «Наши соседи» | январь3-4 неделя |
| 10. Интегрированное занятие «Белгородчина и города-побратимы» | 10.02.25 |
| 11. Лента времени: «Белгородская область: знаковые даты истории» | ноябрь1-2 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Акция «Сбор игрушек для детского дома»Акция «Доброта вокруг нас» | май  |
| Модуль 4. «Природа Белогорья» | 12. Интегрированное занятие «Природные зоны» |  07.04.25 |
| Проект «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек» |  март1-2 неделя |
| Экскурсия в теплицу «Можно ли вырастить овощи зимой?» |  декабрь3-4 неделя |
| 13. Реконструкция «Как наши предки выращивали хлеб» |  март3-4 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Конкурс семейных рисунков «Природа моего Белогорья» |  март |
| Модуль 5. «Мир животных и растений». | 14. Интегрированное занятие «Сельское хозяйство Белгородчины» | 24.03.25 |
| 15. Виртуальная экскурсия «Сельское хозяйство Белгородчины: птицеводство» |  апрель1-2 неделя |
| 16. Лента времени: «Как ухаживали за животными в древности и сейчас» | апрель3-4 неделя  |
| *Взаимодействие с родителями:*Детско-взрослый проект «Экология родного Белогорья» |  октябрь |
| Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области. | 17. Моделирование «Чем занимается фермер?» |  апрель1-2 |
| 18. Образовательная ситуация «Промышленность Белгородчины» | 12.05.25 |
| 19. Лента времени: «Сельское хозяйство и промышленность Белгородчины: раньше и сегодня»Интерактивная тематическая папка-лэпбук «Профессии Белогорья» |  апрель3-4 |
| Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла». | 20. «Праздник русской рубахи» |  февраль1-2 неделя |
| 21. Интерактивное путешествие «Посиделки в старинной избушке» | март1-2 неделя  |
| 22. Образовательная ситуация «Создаем убранство избы «Русская горница» | 04.03.24 |
| 23. Игра-путешествие «Как жили люди на Руси» |  март3-4 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Создание мини-этномузея группы | январь3-4 неделя |
| Модуль 8. «Белгородчина православная». | 24. Образовательная ситуация «Православные храмы Белгородчины» | январь1-2неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Экскурсия к Митрополии в г. Белгороде |  май |
| Модуль 9. «Герои Белогорья». | 25. Возложение цветов к Вечному огню «Поклонимся великим тем годам» |  май1-2 неделя |
| 26. Образовательная ситуация «Белгородцы в боях за Родину» |  февраль1-2 неделя |
| 27. Образовательная ситуация «Дети Белгородчины на войне: Витя Захарченко» |  февраль3-4 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*Семейная экскурсия «Защитники Отечества на Прохоровском поле»Акция «Треугольник» |  февраль3-4 неделя  |
| Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья». | 28. Экскурсия (виртуальная) «М. Щепкин – первый актер Белгородского края» |  сентябрь1-2 неделя |
| Литературная гостиная «Поэтическая Белгородчина» (разновозрастное взаимодействие) |  сентябрь3-4 неделя |
| Разновозрастное взаимодействие «Дети Белогорья сочиняют для детей» | октябрь1-2 неделя |
| Встреча у Доски Почета «Наши уважаемые земляки» |  октябрь1-2 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*«Уроженцы земли Белгородской: литературная лента времени» |  апрель |
| Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, природа и т. д.) | 29. Образовательная ситуация «Приезжаем, прилетаем в Белгород» (Аэропорт, железнодорожный вокзал, автовокзал) | 20.01.25 |
| 30. Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города, района, области |  март1-2 неделя |
| 31. Образовательная ситуация «Замечательные места в нашем городе (поселке, селе) и районе» | 18.11.24 |
| 32. Образовательная ситуация «Реликтовые сосны в Белгородской области» | 19.05.25 |
| 33. Образовательная ситуация «Растения-символы. Растения на гербах районаБелгородской области» | 24.02.25 |
| 34. Образовательная ситуация «От проекта к фруктовым садам Белогорья» | 16.09.24 |
| *Взаимодействие с родителями:*Игра-путешествие «Белгородская кругосветка» |  май3-4 неделя |
| *Взаимодействие с родителями:*«Приезжаем, прилетаем домой» (Ж/д вокзал, автостанция в родном городе) |  май |
| Модуль. 12. «Медицина Белогорья» | 35. «Скорая медицинская помощь Белогорья» | май3-4 неделя |
| 36. «Я хочу стать врачом!» |  май3-4 неделя |
| 37. «Лучшие врачи Белогорья» |  май3-4 неделя |

**Календарно-тематическое планированиеLEGO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| сентябрь | Исследование и знакомство с различными формами деталей LEGO – конструктора. Словарь LEGO. | Дать представления о происхождении LEGO и его разработчике. Знакомить с разнообразием конструкторов LEGO.Развивать познавательный интерес. |
| сентябрь | Скреплялки. | Знакомить с деталями LEGO (кирпичик, пластина, платформа, кронштейн, куполообразный кирпичик …) и способами их крепления |
| сентябрь | Волшебные кирпичики. Учимся строить стены. |  Научить детей делать изображение на плоскости с помощью LEGO –кирпичей. Развивать внимание, память, мелкую моторику. Закреплять названия деталей конструкторов LEGO. Закреплять понятия о форме, размере, цветовом решении. |
| сентябрь | Исследуем устойчивость Орнамент. | Научить детей делать изображение-орнаметр на плоскости с помощью LEGO –кирпичей Развивать внимание, память, мелкую моторику. Закреплять названия деталей конструкторов LEGO. Закреплять понятия о форме, размере, цветовом решении.  |
| октябрь | LEGO – симметрия |  Познакомить с одним из основных понятий конструирования – Симметрией. |
| октябрь |  LEGO – мозаика | Формировать представления о LEGO – мозаике. Развивать познавательный интерес. Знакомить детей с простейшими архитектурными формами и сооружениями. Учить обсуждать из каких частей и деталей будут состоять конструкции, устанавливать причинно-следственные связи.  |
| октябрь | Строим цифры. | Научиться строить числа на плоскости в виде мозаики. |
| октябрь | Мера длины. | Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO. |
| ноябрь | Геометрическое домино. | Продолжать учить создавать конструкции по типу геометрических фигур. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO. |
| ноябрь |  Лабиринт | Познакомить детей с изготовлением простых лабиринтов |
| ноябрь | Животный и растительный мир.  | Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. |
| ноябрь |  Домашние животные. | Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. Закреплять представления детей о домашних животных и птицах, об их классификации. Воспитывать гуманное отношение и стремление заботиться о них.  |
| декабрь |  Дикие животные. | Продолжать учить конструировать животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. |
| декабрь |  Подводный мир. | Продолжать учить создавать конструкции по теме «подводный мир». Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO. |
| декабрь |  Цветы и деревья. | Учить моделировать цветы и деревья по карте – схеме и инструкции. Договариваться о работе в подгруппах, о необходимых деталях, последовательности и очерёдности в работе. Воспитывать у детей эстетический вкус. |
| декабрь |  Человек.Фигура человека. |  Учить детей конструировать фигуру человека, самостоятельно и творчески реализовывать свои собственные замыслы с помощью деталей конструкторов LEGO. Развивать творческую активность, эстетический вкус. |
| январь | Человек и его профессия. | Формировать представления о профессиях архитектора и инженера-конструктора, их профессиональной деятельности. Развивать познавательный интерес. Знакомить детей с простейшими архитектурными формами и сооружениями. Учить обсуждать из каких частей и деталей будут состоять конструкции, устанавливать причинно-следственные связи. Закреплять понятия: высокий - низкий, широкий – узкий, длинный – короткий, знания о геометрических фигурах. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций.  |
| январь | LEGO – олимпиада. |  Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. |
| январь | Крепости, арки, ворота. | Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении.  |
| январь |  .Крыши, навесы. | Закреплять полученные конструктивные навыки, при конструировании крыш.навесов, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки. |
| февраль | Модель загородного дома с приусадебным хозяйством. | Знакомить детей с разнообразием форм жилых зданий – домов (одноэтажные, многоэтажные) и их фасадов. Поддерживать у детей желание и развивать умения воплощать в процесс создания модели, образа будущей конструкции собственные переживания, впечатлении, замыслы. Поддерживать творчество и самостоятельность.  |
| февраль | Современный многоэтажный дом. | Продолжать учить конструировать многоэтажные дома по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление.  |
| февраль | Мост | Закреплять полученные конструктивные навыки, при конструировании мостов, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки. автомобиля. |
| февраль | Интерьер. Мебель. | Изучить виды мебели и способы их постройки. Поддерживать творчество и самостоятельность.. |
| март |  LEGO - фестиваль «Мир сказок»  | Продолжать учить детей создавать конструкции по сюжетам сказок. . Закреплять конструкторские навыки, знания о необходимых деталях, их соединении  |
| март |  Городской транспорт. . | Знакомить детей с городским транспортом. Учить создавать конструкции машин по инструкции, картам-схемам, замыслу. Развивать конструкторские способности и технические навыки. |
| март | Специальный транспорт и техника. | Знакомить детей с устройством и работой специального транспорта, с понятиями: вращение, зубчатые колёса, испытание модели. Развивать навыки создания устойчивых моделей (конструкций). |
| март | Воздушный транспорт. |  Знакомить детей с воздушным транспортом. Учить создавать конструкции самолётов по инструкции, картам-схемам, замыслу. Развивать конструкторские способности и технические навыки.  |
| апрель | Водный транспорт.  |  Знакомить детей с водным транспортом. Учить создавать конструкции кораблей по инструкции, картам-схемам, замыслу. Развивать конструкторские способности и технические навыки. |
| апрель | Постройка моделей к различным праздникам.«Космос» | Знакомить детей с понятием космос. Дать представления о космических кораблях, о луноходе, о работе конструкторов. Учить создавать космические конструкции по инструкции, по карте-схеме или замыслу, осуществляя анализ её частей и необходимых деталей, способов их скрепления. Развивать техническое творчество. |
| апрель | Работа над индивидуальными проектами «Животные (птицы) на ферме весной» | Продолжать учить детей создавать конструкции по образцу, инструкции, карте – схеме или замыслу. Закреплять конструкторские навыки, знания о деталях, их соединении. Закреплять представления детей о домашних животных и птицах, об их классификации. Воспитывать гуманное отношение и стремление заботиться о них. |
| апрель |  Работа над индивидуальными проектами.Свободная игровая деятельность. | Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании коллективной конструкции и навыки работы в коллективе. Продолжать учить создавать конструкцию по замыслу. Обыгрывание совместной постройки. |
| май | Работа над индивидуальными проектами «Весна в лесу. Лес и его обитатели» (Конструирование деревьев, животных) | Дать детям представления об экосистеме - лес. Учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. Продолжать учить конструировать деревья и животных по опорной схеме, инструкции или замыслу. Поощрять самостоятельные дизайнерские решения. Развивать воображение, фантазию, творческое мышление. |
| май | Постройка моделей к различным праздникам.Военная техника.Вертолёт. | Знакомить детей с военной техникой, её многообразием и назначением. Учить создавать конструкции вертолётов и танков по инструкции, по карте-схеме или замыслу, на основе анализа частей и деталей конструкции, или опорной схеме. Развивать конструкторские способности и технические навыки. Пополнять словарь техническими терминами. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за нашуармию. |
| май | Постройка моделей к различным праздникам.Танк. | Знакомить детей с военной техникой, её многообразием и назначением. Учить создавать конструкции вертолётов и танков по инструкции, по карте-схеме или замыслу, на основе анализа частей и деталей конструкции, или опорной схеме. Развивать конструкторские способности и технические навыки. Пополнять словарь техническими терминами. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за нашуармию. . |
| май |  Работа над индивидуальными проектамиСвободное творческое конструирование | Продолжать учить создавать конструкции по замыслу. Развивать умение передавать формы объектов средствами LEGO.азвивать у детей творческий потенциал. Закреплять полученные конструктивные навыки, знания о деталях, их соединении, о создании индивидуальных и коллективных моделей и конструкций. Учить создавать конструкции по замыслу. Развивать творческое воображение и фантазию. |

**Календарно-тематическое планирование по финансовой грамотности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Программное содержание** |
| сентябрь | Труд — продукт (товар) 1. У каждого человека должно быть интересное дело | Цели: Воспитывать у детей уважение к людям разных профессий, интерес к их деятельности. Воспитывать уважение к профессиям членов семьи ребёнка, гордость за их труд, профессиональные достижения. Подвести к пониманию того, что родители заботятся о материальном благополучии своей семьи и особенно детей.  |
| сентябрь | 2. Почему все взрослые работают | Цели: Воспитывать у детей уважение к результатам труда других людей, бережное отношение к вещам (игрушкам, книгам). |
| сентябрь | 3. Когда продукт труда превращается в товар  | Цели: Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что даётся детям для игр и других занятий. Подвести детей к пониманию того, что вещи должны жить долго и радовать людей. Дать детям представление о том, как товар попадает к потребителю.  |
|  октябрь | 4. Ценность и украшение товара — его качество | Цели: Воспитывать уважительное отношение к результатам любого труда, вложенного в изготовление вещи часто не одним человеком, а многими людьми. Подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и в разных жизненных ситуациях людям необходимы вещи разного качества. |
| октябрь | 5. Менеджер — интересная профессия | Цели: Познакомить детей с профессией менеджер. Воспитывать интерес и уважение к профессии менеджера, желание узнать о ней как можно больше.  |
| ноябрь |  6. Продолжаем знакомиться с профессией менеджер | Цели: Продолжать воспитывать интерес к профессии менеджер, уважительное отношение к людям этой профессии. Закреплять знания о данной профессии, полученные детьми в детском саду и во время бесед с родителями.  |
|  ноябрь | 7. Сколько заработал, столько и купил | Цели: Учить детей делать покупки с учётом заработанных денег, формировать умение соотносить свои желания со своими возможностями в условиях игровой ситуации. Воспитывать усидчивость, старательность, аккуратность, желание достигать качественного результата. Пояснить, что только качественный товар имеет высокую цену (стоимость).  |
| декабрь |  Деньги, цена (стоимость) 1. Что такое деньги? | Цели: Развивать представления детей о понятии «деньги», об их назначении, источнике происхождения (труд взрослых: деньги зарабатывают, просто так их никто никому не даёт).  |
| декабрь | 2. Что такое цена? | Цели: Закреплять понятия «монеты», «купюры, «деньги». 2. Знакомить детей с понятиями «дорогой», «дешёвый», «цена товара», «ценник». |
| декабрь | 3. Чем лучше качество, тем дороже вещь | Цели: Закреплять понятия «дорогой», «дешёвый»; понятие о том, что все товары имеют разную цену (стоимость). Подвести детей к пониманию взаимосвязи цены и качества товара (качественные товары стоят дорого).  |
| январь | 4. Откуда у людей берутся деньги | Цели: Обогащать знания детей о профессиях. Подвести детей к осознанию: чтобы у человека были деньги, ему нужно трудиться. |
|  январь | 5. Что было, когда не было денег  | Цели: Обогащать знания детей о деньгах: познакомить их с краткой историей денег. Дать детям представление о понятии «заменители» денег (самые разнообразные предметы, товары, представляющие ценность для людей); о первых деньгах — монетах, бумажных деньгах; о понятии «бартер». |
| февраль | 6. Что такое бюджет семьи? | Цели: Познакомить детей с понятием «бюджет семьи». Обогащать представления детей о бедных и богатых. |
| февраль |  7. Бюджет моей семьи | Закреплять понятие «бюджет семьи». Подвести детей к пониманию того, что у каждой семьи — свой доход. Расширять представление детей о богатых и бедных. Закреплять понятие «династия». |
| февраль |  8. Экскурсия в ближайший магазин | Уточнять и закреплять понятия «цена», «ценник», «товары разной стоимости»; «касса», «кассир», «продавцы».Воспитывать доброе отношение к сверстникам: поделиться с друзьями — это хорошо.  |
| март | 9. Меценаты. Благотворительная деятельность | Цели: Познакомить детей с понятием «меценат». Расширять представления детей о богатстве, бедности, щедрости. Воспитывать в детях уважение к людям, занимающимся благотворительной деятельностью |
| март | 10. Деньги разных стран  . | Цели: Уточнить понятие «рубль», познакомить детей с понятиями «валюта», «иностранные деньги». Объяснить детям, почему необходимо менять деньги, если уезжаешь отдыхать в другую страну. Если у кого-то из родителей воспитанников есть альбом нумизмата, можно пригласить этих родителей в группу и попросить показать детям деньги разных стран.  |
| март | 11. Закрепление пройденного | Цели: Закреплять полученные экономические знания в разных видах деятельности. Воспитывать у детей желание качественно выполнять свою работу (только продукт высокого качества стоит дорого). Закреплять у детей понятия «покупка», «распродажа», «дорого», «дёшево». |
| апрель | Реклама: желания и возможности 1. Зачем нужна реклама  | Цели: Познакомить детей с понятием «реклама» — одним из средств информации о товарах и услугах, необходимых детям и взрослым для жизни. Вызвать у детей более глубокий, разносторонний интерес к рекламе, её назначению. 3. Определить имеющиеся у детей представления о рекламе |
| апрель | 2. Какой бывает реклама  . | Цели: Расширять у детей представления о рекламе. Познакомить с новыми видами рекламы — щитовой и на транспорте.  |
|  апрель | 3. Кем и где делается реклама? | Цели: Расширять представления детей о рекламеЗнакомить с понятиями «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», профессиями людей, заказывающих и изготовляющих рекламу. Формировать у детей представление о честной и нечестной (необъективной) рекламе.  |
|  апрель | 4. Уличная реклама | Цели: Продолжать знакомить детей с разными видами наружной рекламы. Воспитывать эстетическое отношение к месту своего проживания (к подъезду, дому, двору, улице, городу); подвести детей к осознанию необходимости соблюдать чистоту и порядок.  |
| май | 5. Работа с рекламными буклетами (детского содержания) | Цели: Закреплять понятия «рекламоизготовитель», «рекламораспространитель», «рекламодатель»: вся реклама делается для взрослых, даже реклама товаров для детей, так как деньги есть только у взрослых. Подвести детей к пониманию того, что прежде чем чтото купить, надо обязательно посоветоваться с родителями о целесообразности покупки: нужна ли эта вещь, достаточно ли у родителей денег, чтобы купить понравившуюся игрушку сразу, или надо накопить средства для её приобретения.  |
|  май | 6. «Если бы у меня было собственное дело…» | Цели: Закрепить представления детей о назначении рекламы. Развивать у детей творческое воображение, интерес к рекламной деятельности. . |
| май  | 7. Играем в рекламу | Закреплять представления детей о назначении рекламы. 2. Развивать у детей творческое воображение.  |

**Приложение № 4**

**План взаимодействия с родителями на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Форма работы. Содержание** | **Цели** | **Сроки проведения** |
| 1 | Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?»Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»  | Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей | Сентябрь |
| 2 | Стендовые консультации«Психологические  и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 6-7 лет?». «Игра, как средство воспитания дошкольников». «Готовим руку дошкольника к письму» | Психолого–педагогическое  просвещение родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.Рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе. |
| 3 | Индивидуальные консультации«Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой»,  «Ребёнок и компьютер». | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей. |
| 1 | Совместные мероприятия Праздник Осени.Организация конкурса поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» | Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско-родительских отношений. Развивать творчество у родителей | Октябрь |
| 2 | Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет».«Как организовать игры детей дома с использованием занимательногоматематического материала». | Психолого–педагогическое  просвещение родителей. Познакомить родителей воспитанников с математическими играми, способствующими развитию творческого мышления, которые будут интересны не только детям, но и взрослым. |
| 3 | Индивидуальные консультации«Роль семьи в воспитании детей».«Всё о детском питании». | Педагогическое просвещение   родителей по вопросам воспитания детей.Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. |
| 1 | Праздник к Дню материВыставка детских работ. «Моя мамочка». | Воспитание у детей  любви  к маме, приобщение родителей к жизни детского сада. | Ноябрь |
| 2 | Консультации«Безопасность детей в интернете», «Светоотражающие элементы на детской одежде».  «Как провести выходной день с ребёнком?». | Просвещение родителей  по вопросам безопасности в интернете, профилактике ДТП. Предложить  родителям ряд мероприятий  и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. |
| 3 | Игра недели«Игровые упражнения на развитие мелкой моторики». | Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей |
| 1 | Праздник  «Новогодний карнавал». | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми,  | Декабрь |
| 2 | Стендовые консультации «Безопасность детей в новогодние каникулы». «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ». «Народное творчество как средство и условие осуществления национального воспитания». | Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей. Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.Познакомить родителей со значением народного творчества в воспитании детей. |
| 3 |  Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей |
| 1 | «Советы АйболитаПрофилактика детского травматизма». | Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей | Январь  |
| 2 | Индивидуальные консультации«Собираем ребёнка на зимнюю прогулку»,  «Повышенная двигательная активность. Что делать?» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 3 | *Анкетирование* «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?». | Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе. |
| 1 | Совместные мероприятия Фотогазета  «Мой папа». | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта | Февраль |
| 2 | Стендовые консультации«Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка». «Математика в повседневной жизни ребенка». | Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей. Повышение педагогической культуры родителей. |
| 3 | Индивидуальные консультации «Ребенок у экрана», «Как снять эмоциональное напряжение у детей» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 1 | Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя».Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!»   Совместное создание в группе  «Огород на окне». | Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых | Март |
| 2 | Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз»,   «Витаминотерапия» | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 3 | Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной»«Здоровье ребёнка в ваших руках». «Памятка родителям будущих первоклассников» | Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе.Ознакомление родителей с информацией касающихся готовности ребенка к школьному обучению. |
| 1 | Совместные мероприятия  «День  здоровья»Выставка поделок «Наши скворечники» | Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых. | Апрель |
| 2 | Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья», «Физическое воспитание ребёнка в семье». «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей.Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников. |
| 3 | Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах поселка».«Спортивная форма на занятиях физической культуры» | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |
| 1 | Совместные мероприятия  «Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День ПобедыИтоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения» | Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте | Май |
| 2 | Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?»«Книжки в нашем доме». | Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки. |
| 3 | Советы Айболита«Тепловой и солнечный удар»«Внимание - клещи»  | Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей |
| 4 | Индивидуальные консультации «Должен ли ребенок упрямиться?», «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка». | Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей  |

**Приложение № 5**

**Учебный план**

**на 2024-2025 учебный год**

**Продолжительность занятия: 30 минут**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области**  | **Базовый вид деятельности**  | **Образовательная нагрузка**  |
| **Кол-во в неделю**  | **Кол-во в месяц** | **Кол-во за год** |
| Физическое развитие | Физическая культура в помещении  | 2 (1ч.) | 8(4ч.) | 72(36ч.) |
| Физическая культура на прогулке  | 1(30 мин.) | 4(2ч.) | 36(18 ч.) |
| Познавательное развитие  | Познавательное развитие 1. Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение, природное окружение, социальное окружение) | 1(30 мин.) | 4(2ч.) | 36(18 ч.) |
| ФЭМП | 2 (1ч.) |  8 (4ч.) | 72 (36ч.) |
| Речевое развитие  | Развитие речи | 2 (1ч.) | 8 (4ч.) | 72 (36ч.) |
| Художественно – эстетическое развитие | Рисование  | 2 (1ч.) | 8 (4ч.) | 72 (36ч.) |
| Лепка  | 1 раз в две недели | 2 (1ч.) | 18 (9ч) |
| Аппликация  | 1 раз в две недели | 2 (1ч.) | 18 (9ч.) |
| Музыка  | 2 (1ч.) | 8(4ч.) | 72(36ч.) |
| Социально – коммуникативное развитие  | В совместной деятельностиВ режимных моментах  | ежедневно | ежемесячно | в течение года |
|  |  | **13****(6ч. 30мин.)** | **52****(26ч.)** | **468****(234ч.)** |

**Приложение №6**

**Расписание занятий на 2024-2025 учебный год (с сентября по май)**

**(СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Пн.** | **1. Познавательное развитие**(Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение, природное окружение, социальное окружение)9.00-9.30**2. Физическое развитие** (Физическая культура) 9.40-10.10**3. Художественно-эстетическое развитие** (Рисование) 10.20-10/50 |
| **Вт.** | **1. Познавательное развитие** (ФЭМП) 9.00-9.30**2.Художественно-эстетическое развитие** (Музыка) 10.25-10.55 |
| **Ср.** | **1. Речевое развитие** (Развитие речи) 9.00-9.30**2.Художественно-эстетическое развитие** (Лепка/аппликация)9.40-10.10**3. Физическое развитие** (Физическая культура на воздухе) 11.00-11.30 |
| **Чт.** | **1. Познавательное развитие** (ФЭМП) 9.00-9.30 **2. Физическое развитие** (Физическая культура) 10.35-11.05 |
| **Пт.** | **1. Художественно-эстетическое развитие** (Музыка) 9.00-9.30**2. Речевое развитие** (Развитие речи) 9.40-10.10**3. Художественно-эстетическое развитие** (Рисование) 10.20-10.50  |